

Magdalena Supryn-Klepcarz

EXPLOITS

2

**Przedmiotowe zasady
oceny (PZO)**

**z języka
francuskiego
w szkole
ponadpodstawowej**

Prezentowane **Przedmiotowe zasady oceniania** dotyczą nauczania języka francuskiego na poziomie podstawowym w szkołach ponadpodstawowych (poziom **III.2.0** dla początkujących oraz **III.2** dla kontynuujących naukę po szkole podstawowej). Koniecznym warunkiem jego wykorzystania i stosowania jest równoczesne uwzględnienie dwóch dokumentów obowiązujących w danej szkole, tzn.

- programu nauczania języka francuskiego w liceum lub technikum, w tym przypadku uwzględniony jest *Program nauczania języka francuskiego jako drugiego w szkołach ponadgimnazjalnych: czteroletnim liceum i pięcioletnim technikum* opracowany przez doktora Radosława Kucharczyka,
- Wewnętrzny System Oceniania.

Wyszczególnione dwa dokumenty wraz z *Przedmiotowymi zasadami oceniania* tworzą spójną całość i pozwalają w precyzyjny sposób określić kryteria oceniania wiedzy i umiejętności uczniów w zakresie uczenia się języka francuskiego na danym etapie nauczania, służą monitorowaniu postępów ucznia, umożliwiają rozpoznanie i wartościowanie skuteczności nauczania, a także pomagają w planowaniu procesu nauczania języka francuskiego.

Ocenie podlegają osiągnięcia ucznia w zakresie czterech podstawowych sprawności językowych: mówienia (w tym wymowy), rozumienia tekstu słuchanego, rozumienia tekstu czytanego oraz pisania. Ponadto podczas oceniania uwzględnić należy poziom opanowania słownictwa i struktur gramatycznych oraz umiejętność pracy projektowej (indywidualnej i zespołowej), umiejętność samodzielnego uczenia się i zaangażowanie w wykonywanie pracy domowej.

Ogólne zasady oceniania

Dokonując oceny wiedzy i umiejętności ucznia, nauczyciel powinien wziąć pod uwagę następujące wskazówki:

1. Na początku roku szkolnego należy zapoznać uczniów z zasadami oceniania (PZO).
2. Każdy uczeń powinien być oceniany rzetelnie, obiektywnie, zgodnie z zasadami sprawiedliwości.
3. Sprawdzanie wiedzy i umiejętności ucznia należy przeprowadzać możliwie jak najczęściej (np. po każdej zrealizowanej lekcji, po cyklu lekcji na dany temat, po zakończeniu rozdziału).
4. Uczeń powinien być oceniany za osiągnięcie określonego poziomu komunikacji werbalnej oraz poznanie kultury i zwyczajów rodzimych użytkowników języka francuskiego.
5. Ocenie podlegają wszystkie receptywne i produktywne kompetencje językowe. W ramach tych kompetencji ocenia się opanowanie zasad gramatyki, fonetyki i słownictwa.
6. Ocenianie zawsze jest związane z zapewnieniem uczniowi informacji zwrotnej na temat wyników uczenia się, wskazaniem możliwych kierunków poprawy, motywowaniem do dalszych postępów.
7. Uczeń powinien mieć możliwość dokonania samokontroli i samooceny (rolą nauczyciela jest odpowiednie przygotowanie ucznia do takiego działania).
8. Ważnym elementem oceny opanowanej wiedzy i zdobytych umiejętności jest ocena koleżeńska, prowadzona na podstawie kryteriów uzgodnionych wcześniej z nauczycielem, polegająca na wzajemnym recenzowaniu pracy i udzielaniu sobie nawzajem wskazówek.
9. Podczas lekcji języka francuskiego ocenie podlega również aktywność ucznia (zgłaszanie się do odpowiedzi, wykonywanie dodatkowych zadań, pomoc innym uczniom, udział w projektach językowych itp.), zaangażowanie i wkład pracy proporcjonalnie do uzdolnień i możliwości.
10. Na podstawie pisemnej opinii poradni pedagogiczno-psychologicznej wymagania edukacyjne w stosunku do ucznia z dysfunkcjami powinny zostać odpowiednio zmodyfikowane.

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA PRZEZ UCZNIA POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKA FRANCUSKIEGO W KLASIE 2

Ocena
celująca

- Uczeń posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania obowiązujący w danej klasie. Potrafi w sposób samodzielny wykorzystać posiadaną wiedzę i nabyte umiejętności w sytuacjach problemowych. Jest aktywny, pracuje systematycznie, skrupulatnie, dotrzymuje terminów, zadania wykonuje bezbłędnie.
- Uczeń wykorzystuje różnorodne źródła informacji, bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach języka francuskiego. Aktywnie współpracuje z innymi uczniami podczas przygotowywania wspólnych projektów i zespołowego wykonywania zadań.
- Uczeń potrafi sformułować dłuższe wypowiedzi w języku francuskim, w których wykorzystuje struktury gramatyczne, bogate i zróżnicowane słownictwo wykraczające poza materiał podręcznikowy. Wypowiedzi charakteryzują się przemyślaną konstrukcją, płynnością, poprawnością fonetyczną.
- Uczeń rozumie zarówno główną myśl, jak i szczegóły zawarte w dłuższych tekstach słuchanych, wypowiedzianych przez rodzimych użytkowników języka. Jest w stanie rozpoznać sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru.
- Uczeń rozumie sens dłuższych autentycznych tekstów, potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania oraz bezbłędnie wyłonić potrzebne informacje z czytanego tekstu.
- Uczeń jest w stanie napisać dłuższą, spójną wypowiedź bezbłędną pod względem ortograficznym i interpunkcyjnym, zawierającą złożone struktury gramatyczne oraz zróżnicowane słownictwo, wykraczające często poza materiał podręcznikowy.
- Uczeń ma dużą wiedzę na temat realiów życia Francuzów i kultury Francji, a także na temat Frankofonii, wykraczającą poza zrealizowany na lekcjach program.

<p>Ocena bardzo dobra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń w pełni opanował materiał przewidziany w obowiązującym programie nauczania języka francuskiego dla danej klasy. Potrafi wykorzystać posiadaną wiedzę i nabyte umiejętności. Jest aktywny, pracuje systematycznie, rozwiązuje zadania o dużym stopniu trudności. Wykorzystuje obowiązujące źródła informacji. Potrafi współpracować w grupie. • Uczeń potrafi sformułować poprawne pod względem gramatyczno-leksykalnym wypowiedzi w języku francuskim na określony temat. Potrafi odpowiednio reagować w sytuacjach komunikacyjnych. Inicjuje i podtrzymuje rozmowę w bezpośrednim kontakcie z rozmówcą. Jego wypowiedzi są poprawne pod względem fonetycznym. • Uczeń rozumie główną myśl i szczegóły słuchanego tekstu podręcznikowego oraz ogólny sens tekstów autentycznych. Potrafi wyodrębnić szukane informacje z wysłuchanego tekstu. • Uczeń rozumie ogólny sens czytanego tekstu podręcznikowego i potrafi podczas czytania wyszukać w nim szczegółowe informacje. • Uczeń potrafi sformułować wypowiedź pisemną zawierającą dość złożone struktury i słownictwo z zakresu przewidzianego programem nauczania. Napisane teksty charakteryzuje poprawność ortograficzna i interpunkcyjna. • Uczeń ma wiedzę na temat realiów życia Francuzów i kultury Francji opartą na materiale programu nauczania.
<p>Ocena dobra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował materiał obejmujący wiadomości i umiejętności językowe przewidziane programem nauczania. Posługuje się nimi swobodnie podczas wykonywania zadań o średnim stopniu trudności. Jest aktywny, stara się pracować systematycznie, korzysta z proponowanych źródeł informacji. Potrafi współpracować z innymi uczniami w czasie wykonywania zadań zespołowych. • Uczeń potrafi sformułować krótką wypowiedź w języku francuskim na określony temat, z nielicznymi błędami gramatycznymi i leksykalnymi. Potrafi uzyskać informacje i udzielić ich w typowych sytuacjach dnia codziennego. Jego wypowiedzi są zazwyczaj poprawne pod względem wymowy i intonacji. • Uczeń rozumie ze słuchu ogólny sens typowych sytuacji komunikacyjnych, podejmuje z sukcesem próby wyłonienia informacji szczegółowych przekazu. • Uczeń rozumie globalnie i przeważnie szczegółowo czytane teksty podręcznikowe. Drobne nieścisłości w rozumieniu szczegółów z tekstu zdarzają się bardzo rzadko. • Uczeń potrafi pisać teksty użytkowe, stosując poznane struktury gramatyczne i słownictwo. Teksty są na ogół spójne i mają poprawną kompozycję. Są zazwyczaj poprawne pod względem pisowni i interpunkcji. • Uczeń ma podstawową wiedzę na temat realiów życia Francuzów i kultury Francji.
<p>Ocena dostateczna</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń opanował wiadomości i umiejętności wyszczególnione w programie nauczania. Posługuje się nimi podczas wykonywania zadań o łatwym i średnim stopniu trudności. Wykazuje umiarkowaną aktywność, nie zawsze pracuje systematycznie. Stara się współpracować z innymi uczniami w pracach zespołowych. • Uczeń potrafi sformułować bardzo krótką wypowiedź na temat z zakresu przewidzianego programem, popełniając przy tym błędy i korzystając z pomocy nauczyciela. Umie zadać proste pytanie i udzielić nieskomplikowanej odpowiedzi. Zazwyczaj poprawnie artykułuje słowa z zakresu poznanego materiału językowego. Błędy, które popełnia, na ogół nie utrudniają komunikacji. • Uczeń rozumie ze słuchu ogólny sens prostego tekstu podręcznikowego, podstawowe polecenia nauczyciela, wypowiedzi nauczyciela i kolegów. Zazwyczaj poprawnie reaguje w prostej sytuacji komunikacyjnej. • Uczeń rozumie główne treści prostego podręcznikowego tekstu czytanego, podstawowe napisy i ogłoszenia, które ułatwiają orientację w środowisku. Ma trudności z wyodrębnieniem informacji szczegółowych w tekście. • Uczeń potrafi napisać krótki, nieskomplikowany tekst i pisemnie odpowiedzieć na pytania, wykorzystując proste struktury i podstawowe słownictwo. • Uczeń zna niektóre fakty dotyczące realiów życia codziennego Francuzów i ich kultury.

**Ocena
dopuszczająca**

- Uczeń wykazuje braki w opanowaniu wiedzy, które jest w stanie uzupełnić w trakcie dalszej edukacji. Opanował podstawowe umiejętności językowe, pozwalające mu rozwiązywać bardzo proste, typowe zadania. Nie wykazuje aktywności, pracuje niesystematycznie.
- Uczeń potrafi sformułować bardzo krótką wypowiedź na tematy przewidziane programem, popełniając błędy, które niekiedy zakłócają komunikację językową. Umie zadać proste pytanie i udzielić prostej odpowiedzi, stara się reagować słownie w sytuacjach życia codziennego omawianych podczas lekcji. Ma trudności z inicjowaniem i podtrzymywaniem rozmowy w języku francuskim.
- Uczeń rozumie ze słuchu proste wypowiedzi, pytania i polecenia, rozumie ogólny sens prostych sytuacji komunikacyjnych. Ma problem z wyodrębnieniem informacji szczegółowych w prostym tekście.
- Uczeń rozumie główną myśl prostego podręcznikowego tekstu czytanego, korzysta przy tym z podpowiedzi nauczyciela. Ma duże trudności z wyodrębnieniem informacji szczegółowych. Rozpoznaje konstrukcję bardzo prostego tekstu, czasami potrafi trafnie określić, czy podana informacja jest zgodna z treścią czytanego tekstu.
- Uczeń potrafi napisać bardzo krótki tekst (np. życzenia, pozdrowienia), stosując niezwykle ubogi zakres słownictwa i struktur gramatycznych, ale pozwalający na przekazanie części informacji. Popełnia błędy ortograficzne, interpunkcyjne.
- Uczeń ma ubogą wiedzę na temat realiów życia codziennego Francuzów i ich kultury.

Przedmiotowe zasady oceniania z języka francuskiego
na podstawie podręcznika *Exploits 2* oraz Programu nauczania języka francuskiego jako drugiego w szkołach ponadpodstawowych:
czteroletnim liceum i pięcioletnim technikum dra Radosława Kucharczyka

TYTUŁ ROZDZIAŁU	OCENA				
	DOPUSZCZAJACA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
Unité 1 On fait les courses	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> w bardzo prosty sposób zaprosić na imprezę, wymienić kilka podstawowych wyrażen używanych w sklepie, aby coś kupić, zareagować czasem na pytania sprzedawcy w sklepie, zapytać niekiedy poprawnie o ilość produktu i go nazwać, zapytać w najprostszym sposobie o cenę produktu i ją podać, czasami powiedzieć, w jaki sposób będzie płacić, wymienić nazwy kilku produktów oraz sklepów spożywczych, zapytać w bardzo prosty sposób o pozwolenie, rzadko udzielić i/lub odmówić pozwolenia, rozpoznać formy rodzajników częściowych, zastosować zaimki przysłówne <i>en</i> w nielicznych sytuacjach, odmienić w kilku osobach czasowniki regularne o szczególnym typie odmiany oraz czasowniki 2. grupy w czasie teraźniejszym, podać zastosowanie czasu przeszłego bliskiego <i>le passé</i> 	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> względnie poprawnie napisać zaproszenie na imprezę, posługiwać się kilkoma wyrażeniami używanymi w sklepie, aby coś kupić, uwzględniając część elementów, zareagować względnie poprawnie na pytania sprzedawcy w sklepie, zapytać czasem poprawnie o ilość produktu i go podać, zapytać o cenę produktu i ją podać oraz czasem, ile płaci za zakupy, powiedzieć w miarę poprawnie, w jaki sposób będzie płacić, wymienić większość nazw produktów oraz sklepów spożywczych, zapytać w prosty sposób o pozwolenie, czasem udzielić i/lub odmówić pozwolenia, wymienić wszystkie formy rodzajników częściowych, zastosować zaimki przysłówne <i>en</i> w kilku sytuacjach, odmienić przez większość osób czasowniki regularne o szczególnym typie odmiany oraz czasowniki 2. grupy w czasie teraźniejszym, popołniając przy 	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> sformułować pisemne zaproszenie na imprezę, uwzględniając większość wymaganych elementów, posługiwać się większością wyrażen używanych w sklepie, aby coś kupić, zareagować najczęściej poprawnie na pytania sprzedawcy w sklepie, zapytać zazwyczaj poprawnie o ilość produktu i go nazwać, zapytać o cenę produktu, ile płaci za zakupy oraz podać cenę, powiedzieć, w jaki sposób będzie płacić, nazwać prawie wszystkie produkty oraz sklepy spożywcze, zapytać na kilka sposobów o pozwolenie, na różne sposoby udzielić i/lub odmówić pozwolenia, podać oraz poprawnie zastosować rodzajniki częściowe, zastosować zaimki przysłówne <i>en</i> w większości sytuacji, zwykle poprawnie odmienić czasowniki regularne o szczególnym typie odmiany oraz czasowniki 2. grupy w czasie teraźniejszym, 	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> napisać zaproszenie na imprezę, które uwzględni wszystkie niezbędne elementy, swobodnie stosować w rozmowie różnorodne zwroty używane w sklepie, aby coś kupić, zawsze prawidłowo zareagować na pytania sprzedawcy w sklepie, zapytać zawsze poprawnie o ilość produktu i nazwać go, zapytać o cenę produktu, a także ile jest winien za ogół zakupów i podać cenę, zawsze poprawnie powiedzieć, w jaki sposób będzie płacić, wymienić wszystkie poznane produkty spożywcze oraz rodzaje sklepów z żywnością, zapytać na kilka rozmaitych sposobów o pozwolenie, udzielić i/lub odmówić pozwolenia, stosując różnorodne wyrażenia, biegle stosować rodzajniki częściowe dla wyrażania porcji produktu, zastosować zaimki przysłówne <i>en</i> zawsze, gdy jest taka potrzeba, bezbłędnie odmienić oraz zastosować czasowniki regularne 	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> sformułować pisemne zaproszenie na imprezę, wprowadzając do niego dodatkowe elementy, swobodnie używać w odpowiedniej sytuacji wyrażen używanych w trakcie kupowania czegoś w sklepie, także wykraczających poza materiał, przeprowadzić swobodną rozmowę w sklepie, w trakcie której reaguje w odpowiedni sposób na pytania sprzedawcy, pyta o ilość, cenę produktu, koszt zakupów i informować, w jaki sposób będzie płacić, posługiwać się zakresem słownictwa dotyczącego produktów spożywczych oraz sklepów z żywnością wykraczającym poza materiał, zapytać o pozwolenie oraz udzielić i/lub odmówić pozwolenia także z użyciem wyrażen wykraczających poza materiał, bezbłędnie stosować zagadnienia gramatyczne, które pojawiły się na lekcjach (rodzajniki częściowe, zaimki przysłówne <i>en</i>, odmiana czasowników regularnych

TYTUŁ ROZDZIAŁU	OCENA				
	DOPUSZCZAJACA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
Unité 1 On fait les courses	<i>récent</i> oraz czasu przyszłego bliskiego <i>le futur proche</i> , <ul style="list-style-type: none"> • podać kilka form osobowych w czasie teraźniejszym czasowników nieregularnych typu <i>servir, mettre, lire</i> oraz <i>écrire</i>, • ogólnie wyjaśnić zasadę stosowania połączenia międzywyrazowego, • podać zasady odpowiedzialnej konsumpcji. 	tym liczne błędy, <ul style="list-style-type: none"> • czasem poprawnie utworzyć formy czasu przeszłego bliskiego <i>le passé récent</i> oraz przyszłego bliskiego <i>le futur proche</i>, • czasem poprawnie odmienić w czasie teraźniejszym czasowniki nieregularne typu <i>servir, mettre, lire</i> oraz <i>écrire</i>, • czasem poprawnie zastosować w wymowie zasadę połączenia międzywyrazowego, • podać kilka zasad odpowiedzialnej konsumpcji. 	<ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj poprawnie odmienić czasowniki w czasie przeszłym bliskim <i>le passé récent</i> oraz przyszłym bliskim <i>le futur proche</i>, oraz zastosować je w odpowiednich kontekstach, • zwykle poprawnie odmienić w czasie teraźniejszym czasowniki nieregularne typu <i>servir, mettre, lire</i> oraz <i>écrire</i>, • zazwyczaj poprawnie przeczytać słowa francuskie, stosując zasadę połączenia międzywyrazowego, • podać wiele zasad odpowiedzialnej konsumpcji. 	o szczególnym typie odmiany oraz czasowniki 2. grupy w czasie teraźniejszym, <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie odmienić czasowniki w czasie przeszłym bliskim <i>le passé récent</i> oraz przyszłym bliskim <i>le futur proche</i>, oraz zastosować je w odpowiednich kontekstach, • poprawnie odmienić w czasie teraźniejszym czasowniki nieregularne typu <i>servir, mettre, lire</i> oraz <i>écrire</i>, • poprawnie przeczytać i wypowiedzieć się po francusku, stosując zasadę połączenia międzywyrazowego, • wypowiedzieć się na temat zasad odpowiedzialnej konsumpcji i opisać swoje doświadczenia jako konsumenta. 	o szczególnym typie odmiany, czasowników 2. grupy oraz czasowników nieregularnych typu <i>servir, mettre, lire</i> oraz <i>écrire</i> w czasie teraźniejszym) także w zakresie wykraczającym poza materiał, <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bezbłędnie czytać oraz wypowiadać się po francusku, stosując zasadę połączenia międzywyrazowego, • spontanicznie i wyczerpująco wypowiadać się na temat zasad odpowiedzialnej konsumpcji i opisać swoje doświadczenia jako konsumenta.
Unité 2 En voyage	Uczeń potrafi: <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć kilka wyrażeń przydatnych do rezerwacji hotelu, • podać kilka podstawowych słów związanych z pobytem w hotelu, • zadać podstawowe pytanie o pogodę i czasem na nie odpowiedzieć, • zapytać o środki transportu i czasem o nich poinformować, dopasowując je do opisanej sytuacji, • podać nieliczne wady i zalety niektórych środków transportu, • podać bardzo podstawowe 	Uczeń potrafi: <ul style="list-style-type: none"> • zrozumieć i zastosować kilka wyrażeń przydatnych do rezerwacji hotelu, • posłużyć się ograniczonym słownictwem dotyczącym pobytu w hotelu, • zapytać o pogodę i udzielić na to pytanie zdawkowej odpowiedzi, • zapytać o środki transportu i zdawkowo o nich poinformować, dopasowując je do opisanej sytuacji, • podać kilka najważniejszych wad i zalet różnych środków 	Uczeń potrafi: <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie dokonać rezerwacji hotelu, • posłużyć się w miarę bogatym słownictwem związanym z pobytem w hotelu, • zapytać o pogodę i zazwyczaj wyczerpująco odpowiedzieć na takie pytanie, • zapytać o środki transportu i dość wyczerpująco o nich poinformować, dopasowując je do opisanej sytuacji, • podać wiele wad i zalet niektórych środków transportu, 	Uczeń potrafi: <ul style="list-style-type: none"> • dokonać rezerwacji hotelu, używając bogatego zakresu słownictwa, • posłużyć się bogatym słownictwem związanym z pobytem w hotelu, • zapytać o pogodę i poinformować o pogodzie, stosując szczegółowe informacje, • zapytać o środki transportu i wyczerpująco o nich poinformować, dopasowując je do opisanej sytuacji, • przedstawić bardzo dużo wad 	Uczeń potrafi: <ul style="list-style-type: none"> • posługiwać się różnymi wyrażeniami, służącymi do rezerwacji hotelu, także wykraczającymi poza materiał, i robi to na różne sposoby (rozmowa telefoniczna, e-mail), • biegle stosować w mowie i piśmie słownictwo związane z pobytem w hotelu, także w zakresie wykraczającym poza materiał, • zapytać o pogodę i odpowiadając na takie pytanie, zastosować bogate słownictwo służące do opisywania pogody i zjawisk

TYTUŁ ROZDZIAŁU	OCENA				
	DOPUSZCZAJACA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
Unité 2 En voyage	<p>wyrażenia, używane do kupienia/zarezerwowania biletu na pociąg,</p> <ul style="list-style-type: none"> posłużyć się bardzo podstawowym słownictwem związanym z dworcem i podróżowaniem pociągami, czasem poprawnie zastosować zaimki dopełnienia bliższego, podać zasadę stosowania <i>le présent progressif</i>, zrozumieć zdania z zaimkiem względnym prostym <i>qui, que, où</i>, czasem poprawnie zastosować zaimek przysłowny <i>y</i>, odmienić czasowniki zwrotne w czasie teraźniejszym, popełniając liczne błędy, zrozumieć zdania z zastosowaną formą nieosobową czasownika, podać kilka form odmiany czasowników nieregularnych <i>voir</i> i <i>recevoir</i> w czasie teraźniejszym, poprawnie przeczytać niektóre słowa zawierające samogłoskę nosową [ɛ̃], zapytać o ulubiony sposób wakacyjnego zakwaterowania, wymienić kilka miast francuskich słynących z turystyki. 	<p>transportu,</p> <ul style="list-style-type: none"> wymienić kilka wyrażeń, używanych do kupienia/zarezerwowania biletu na pociąg, posłużyć się podstawowym słownictwem związanym z dworcem i podróżowaniem pociągami, często poprawnie zastosować zaimki dopełnienia bliższego, czasem poprawnie zastosować <i>le présent progressif</i>, czasem poprawnie uzupełnić zdania poprawnym zaimkiem względnym prostym <i>qui, que, où</i>, w miarę poprawnie zastosować zaimek przysłowny <i>y</i>, odmienić czasowniki zwrotne w czasie teraźniejszym, popełniając nieliczne błędy, czasem poprawnie zastosować formę nieosobową czasownika, czasem poprawnie odmienić czasowniki nieregularne <i>voir</i> i <i>recevoir</i> w czasie teraźniejszym, poprawnie przeczytać kilka słów zawierających samogłoskę nosową [ɛ̃], zapytać o ulubiony sposób wakacyjnego zakwaterowania i czasem na to pytanie odpowiedzieć, wymienić kilka miast francuskich słynących z turystyki. 	<ul style="list-style-type: none"> posłużyć się wieloma wyrażeniami, służącymi do kupienia/zarezerwowania biletu na pociąg, posłużyć się dość bogatym słownictwem związanym z dworcem i podróżowaniem pociągami, zazwyczaj poprawnie zastosować zaimki dopełnienia bliższego, na ogół poprawnie zastosować <i>le présent progressif</i>, zwykle poprawnie uzupełnić zdania właściwym zaimkiem względnym prostym <i>qui, que, où</i> oraz łączyć zdania za ich pomocą, poprawnie zastosować zaimek przysłowny <i>y</i> i używać go w zdaniach, odmienić czasowniki zwrotne w czasie teraźniejszym, raczej nie popełniając błędów, raczej poprawnie zastosować formę nieosobową czasownika, zazwyczaj poprawnie odmienić czasowniki nieregularne <i>voir</i> i <i>recevoir</i> w czasie teraźniejszym, poprawnie przeczytać większość słów zawierających samogłoskę nosową [ɛ̃], przeprowadzić rozmowę, w której pyta o ulubiony sposób wakacyjnego zakwaterowania i sam odpowiada na takie pytanie, wymienić wiele miast francuskich słynących z turystyki, 	<p>i zalet środków transportu,</p> <ul style="list-style-type: none"> przeprowadzić rozmowę z użyciem niezbędnych wyrażeń służących do kupienia/zarezerwowania biletu na pociąg, posłużyć się bardzo bogatym i różnorodnym słownictwem związanym z dworcem i podróżowaniem pociągami, zawsze poprawnie stosować zaimki dopełnienia bliższego, swobodnie i poprawnie tworzyć wypowiedzi z zastosowaniem <i>le présent progressif</i>, zawsze poprawnie uzupełnić zdania i teksty właściwym zaimkiem względnym prostym <i>qui, que, où</i>, a także przekształcać zdania z ich zastosowaniem, swobodnie i poprawnie tworzyć wypowiedzi z zastosowaniem zaimka przysłownego <i>y</i>, bezbłędnie odmienić czasowniki zwrotne w czasie teraźniejszym, poprawnie i spontanicznie stosować formę nieosobową czasownika, zawsze poprawnie odmienić czasowniki nieregularne <i>voir</i> i <i>recevoir</i> w czasie teraźniejszym, poprawnie czytać i zapisywać słowa zawierające samogłoskę nosową [ɛ̃], przeprowadzić swobodną rozmowę, w której pyta o ulubiony sposób wakacyjnego 	<p>atmosferycznych,</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiadać się na temat środków transportu, dopasowując je zawsze do opisanej sytuacji, podając wiele ich zalet i/lub wad, spontanicznie przeprowadzić rozmowę w celu kupienia/zarezerwowania biletu na pociąg, stosując bardzo bogaty zakres słownictwa, w tym dotyczący dworca i podróży pociągami, bezbłędnie stosować w różnorodnych kontekstach zagadnienia gramatyczne, które pojawiły się na lekcjach (zaimki dopełnienia bliższego, <i>le présent progressif</i>, zaimki względne proste <i>qui, que, où</i> oraz <i>dont</i>, zaimek przysłowny <i>y</i>, odmiana czasowników zwrotnych oraz nieregularnych <i>voir</i> i <i>recevoir</i> w czasie teraźniejszym, forma nieosobowa czasownika) także w zakresie wykraczającym poza materiał, spontanicznie i poprawnie przeczytać, wymówić, zrozumieć i zapisać słowa zawierające samogłoskę nosową [ɛ̃], spontanicznie i swobodnie przeprowadzić rozmowę dotyczącą wakacyjnego zakwaterowania oraz wyczerpująco wypowiedzieć się na ten temat,

TYTUŁ ROZDZIAŁU	OCENA				
	DOPUSZCZAJACA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
			<ul style="list-style-type: none"> opisać swoje miasto pod kątem turystyki. 	zakwaterowania i wypowiedzieć się na ten temat, <ul style="list-style-type: none"> wypowiedzieć się na temat najpopularniejszych turystycznie miast francuskich, opisać swoje miasto pod kątem turystyki. 	<ul style="list-style-type: none"> wypowiedzieć się na temat najpopularniejszych turystycznie miast francuskich, także tych, które nie zostały uwzględnione w podręczniku, w ciekawy i wyczerpujący sposób opisać swoje miasto pod kątem turystyki.
Unité 3 Ma journée	Uczeń potrafi: <ul style="list-style-type: none"> nazwać kilka podstawowych czynności codziennych, wymienić kilka przysłówków czasu oraz wyrażen służących do wyrażania częstotliwości wykonywanych czynności, czasem usytuować w czasie opisywane czynności, zrozumieć podstawowe wyrażenia niezbędne do zamówienia posiłku w lokalu gastronomicznym, zrozumieć kilka informacji zawartych w karcie dań, czasem podać nazwy poszczególnych części posiłku, zapytać o danie, opisać kilka nazw dań francuskich oraz lokali gastronomicznych, nazwać główne posiłki i zdawkowo powiedzieć, co zwykle jada, nazwać kilka przedmiotów szkolnych, czasem poprawnie zastosować zaimki dopełnienia dalszego, opisać zasadę tworzenia czasu przeszłego złożonego <i>le passé</i> 	Uczeń potrafi: <ul style="list-style-type: none"> nazwać kilka podstawowych czynności codziennych i tworzyć z nimi zdania, stosować kilka przysłówków czasu oraz wyrażen służących do nazywania częstotliwości wykonywanych czynności, zwykle usytuować w czasie opisywane czynności, użyć podstawowych wyrażen niezbędnych do zamówienia posiłku w lokalu gastronomicznym, zrozumieć kilka informacji zawartych w karcie dań, zwykle podać nazwy poszczególnych części posiłku, zapytać o danie i czasem udzielić o nim informacji, opisać kilka nazw dań francuskich oraz lokali gastronomicznych, nazwać główne posiłki i w prostych zdaniach powiedzieć, co zwykle jada, nazwać kilka przedmiotów szkolnych i użyć ich, aby opisać swój plan zajęć, 	Uczeń potrafi: <ul style="list-style-type: none"> nazwać wiele czynności codziennych i formułować wypowiedzi z ich zastosowaniem, zastosować wiele przysłówków czasu oraz wyrażen służących do nazywania częstotliwości wykonywanych czynności, zazwyczaj usytuować w czasie opisywane czynności, stosować różne wyrażenia niezbędne do zamówienia posiłku w lokalu gastronomicznym, zrozumieć większość informacji zawartych w karcie dań, zazwyczaj podać nazwy poszczególnych części posiłku, zapytać o danie i udzielić o nim informacji, opisać wiele nazw dań francuskich oraz lokali gastronomicznych, nazwać wszystkie posiłki i dość wyczerpująco opowiedzieć, co zwykle jada, nazwać wszystkie przedmioty szkolne i użyć ich, aby opisać w miarę szczegółowo swój plan zajęć, 	Uczeń potrafi: <ul style="list-style-type: none"> tworzyć poprawne wypowiedzi ustne i pisemne, wyrażając wiele czynności codziennych, zastosować wszystkie wprowadzone przysłówki czasu oraz wyrażenia służące do nazywania częstotliwości wykonywanych czynności, swobodnie usytuować w czasie opisywane czynności, stosować wiele różnorodnych wyrażen niezbędnych do zamówienia posiłku w lokalu gastronomicznym, zrozumieć wszystkie informacje zawarte w karcie dań, nazwać poszczególne części posiłku, oprowadzić swobodną rozmowę, dopytując o dania oraz udzielać o nich informacji, posługiwać się bogatym zasobem słownictwa dotyczącego dań francuskich oraz lokali gastronomicznych, opowiadać szczegółowo o swoich posiłkach, uwzględniając, co 	Uczeń potrafi: <ul style="list-style-type: none"> spontanicznie tworzyć poprawne wypowiedzi ustne i pisemne, wyrażając czynności codzienne, także wykraczające poza materiał, posługiwać się bardzo bogatym zasobem słownictwa dotyczącym nazywania częstotliwości wykonywanych czynności oraz sytuowania ich w czasie, swobodnie posługiwać się bogatym zasobem wyrażen niezbędnych do zamówienia posiłku w lokalu gastronomicznym, zrozumieć wszystkie informacje zawarte w karcie dań i nazwać części posiłku, oprowadzić spontaniczną rozmowę, dopytując o dania oraz udzielać o nich informacji, posługiwać się bogatym zasobem słownictwa dotyczącego dań francuskich oraz lokali gastronomicznych, także wykraczającego poza materiał, swobodnie i wyczerpująco opowiadać o swoich posiłkach,

TYTUŁ ROZDZIAŁU	OCENA				
	DOPUSZCZAJACA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
Unité 3 Ma journée	<p><i>composer</i> i czasem zrozumieć zdania w tym czasie,</p> <ul style="list-style-type: none"> • rzadko wybrać poprawny czasownik posiłkowy oraz utworzyć i uzgodnić imiesłów czasu przeszłego, • odmienić czasowniki nieregularne typu <i>ouvrir</i> i <i>boire</i> w kilku osobach czasu teraźniejszego i przeszłego złożonego, • poprawnie przeczytać niektóre słowa zawierające dźwięk [wa], • wymienić kilka dań i produktów typowych dla kuchni francuskiej. 	<ul style="list-style-type: none"> • często poprawnie zastosować zaimki dopełnienia dalszego, • podać zasadę tworzenia czasu przeszłego złożonego <i>le passé composé</i> i zwykle zrozumieć zdania w tym czasie, • czasem wybrać poprawny czasownik posiłkowy oraz utworzyć i uzgodnić imiesłów czasu przeszłego, • czasem poprawnie odmienić czasowniki nieregularne typu <i>ouvrir</i> i <i>boire</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym złożonym, • poprawnie przeczytać kilka słów zawierających dźwięk [wa], • wymienić kilka dań i produktów typowych dla kuchni francuskiej. 	<ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj poprawnie zastosować zaimki dopełnienia dalszego, • raczej poprawnie odmieniać czasowniki w czasie przeszłym złożonym <i>le passé composé</i> (wybrać poprawny czasownik posiłkowy, utworzyć i uzgodnić imiesłów czasu przeszłego) i tworzyć w nim wypowiedzi, • zazwyczaj poprawnie odmienić czasowniki nieregularne typu <i>ouvrir</i> i <i>boire</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym złożonym, • poprawnie przeczytać i zapisać większość słów zawierających dźwięk [wa], • wymienić wiele dań i produktów typowych dla kuchni francuskiej oraz wypowiedzieć się na temat jej specyfiki. 	<p>zazwyczaj na nie jada,</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisać swój plan lekcji, nazywając wszystkie przedmioty szkolne oraz czasem podać zajęcia pozaszkolne, • biegle i poprawnie stosować zaimki dopełnienia dalszego, • odmieniać bezbłędnie wszystkie czasowniki w czasie przeszłym złożonym <i>le passé composé</i> (wybrać poprawny czasownik posiłkowy, utworzyć i uzgodnić imiesłów czasu przeszłego) i tworzyć w nim swobodne wypowiedzi ustne i pisemne, • zawsze poprawnie odmienić czasowniki nieregularne typu <i>ouvrir</i> i <i>boire</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym złożonym, • rozpoznać ze słuchu, poprawnie zapisać i przeczytać słowa z dźwiękiem [wa], • wypowiedzieć się na temat specyfiki oraz specjalności kuchni francuskiej, wymieniając wiele jej produktów oraz dań. 	<p>uwzględniając, co zazwyczaj na nie jada,</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się wyczerpująco na temat swojego planu zajęć, uwzględniając przedmioty szkolne a także zajęcia pozalekcyjne, • bezbłędnie stosować w różnorodnych kontekstach zagadnienia gramatyczne, które pojawiły się na lekcjach (zaimki dopełnienia dalszego, czas przeszły złożony <i>le passé composé</i>, w tym wybór prawidłowego czasownika posiłkowego, tworzenie i uzgadnianie imiesłowu czasu przeszłego, odmiana czasowników nieregularnych typu <i>ouvrir</i> i <i>boire</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym złożonym) także w zakresie wykraczającym poza materiał, • stworzyć swobodne wypowiedzi z wykorzystaniem czasu przeszłego złożonego <i>le passé composé</i>, • spontanicznie i poprawnie przeczytać, wymówić, zrozumieć i zapisać słowa z dźwiękiem [wa], • wyczerpująco i spontanicznie wypowiedzieć się na temat specyfiki oraz specjalności kuchni francuskiej, wymieniając wiele jej produktów oraz dań.

TYTUŁ ROZDZIAŁU	OCENA				
	DOPUSZCZAJACA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
Unité 4 Cadres de vie	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odczytać bardzo podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych, • zapytać o wakacyjne zakwaterowanie oraz kierunek wyjazdu na wakacje, • opisać zdawkowo podstawowe typy pejzażu, • zapytać o miejsce zamieszkania, • nazwać kilka typów domów i/lub mieszkań, • zdawkowo opisać swój dom/swoje mieszkanie, nazywając kilka pomieszczeń, • w niewielkim stopniu opisać wyposażenie domu/mieszkania, • zrozumieć w niewielkim stopniu ogłoszenia dotyczące nieruchomości, • nazwać kilka zwierząt domowych i hodowlanych, • wymienić zaimki rzeczowne wskazujące oraz zaimki rzeczowne wskazujące nijakie, • wymienić formy zaimka rzeczownego pytającego <i>lequel</i>, • zastosować formę pytająco-przeczącą, • odmienić w kilku osobach czasowniki regularne w czasie przyszłym prostym <i>le futur simple</i>, • odmienić czasowniki nieregularne typu <i>connaître</i> i <i>vendre</i> w kilku osobach czasu teraźniejszego i przeszłego złożonego, 	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odczytać podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych, • zapytać o wakacyjne zakwaterowanie oraz kierunek wyjazdu na wakacje i czasem odpowiedzieć na takie pytania, • opisać podstawowe typy pejzażu za pomocą uboższego słownictwa, • zapytać o miejsce zamieszkania i czasem udzielić odpowiedzi na takie pytanie, • nazwać kilka typów domów i/lub mieszkań, • opisać ogólnie swój dom/swoje mieszkanie, nazywając kilka pomieszczeń, • opisać wyposażenie domu/mieszkania, stosując ubogie słownictwo, • zrozumieć ogólny sens ogłoszeń dotyczących nieruchomości, • nazwać kilka zwierząt domowych i hodowlanych i czasem je opisać, • czasem poprawnie zastosować zaimki rzeczowne wskazujące oraz zaimki rzeczowne wskazujące nijakie, • wymienić formy zaimka rzeczownego pytającego <i>lequel</i> i czasem poprawnie je zastosować, • zastosować formę pytająco-przeczącą i czasem na nią prawidłowo odpowiedzieć, • odmienić w czasie przyszłym 	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odczytać większość informacji zawartych w materiałach wizualnych, • zapytać o wakacyjne zakwaterowanie oraz kierunek wyjazdu na wakacje i zazwyczaj odpowiedzieć na takie pytanie, • opisać zazwyczaj wszystkie typy pejzażu, • zapytać o miejsce zamieszkania i udzielić na to pytanie odpowiedzi, • nazwać większość typów domów i/lub mieszkań, • opisać swój dom/swoje mieszkanie, nazywając wszystkie pomieszczenia, • dość szczegółowo opisać wyposażenie domu/mieszkania, także zmiany w nim wprowadzone, • zrozumieć większość informacji z ogłoszeń dotyczących nieruchomości, • nazwać większość zwierząt domowych i hodowlanych i je opisać, • zazwyczaj poprawnie zastosować zaimki rzeczowne wskazujące oraz zaimki rzeczowne wskazujące nijakie, • poprawnie stosować formy zaimka rzeczownego pytającego <i>lequel</i>, • zastosować formę pytająco-przeczącą i zazwyczaj poprawnie 	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odczytać wszystkie istotne informacje zawarte w materiałach wizualnych, • sformułować pytania dotyczące wakacyjnego zakwaterowania oraz kierunku wyjazdu na wakacje i wypowiedzieć się wyczerpująco na ten temat, • wyczerpująco opisać wszystkie typy pejzażu, stosując bogate słownictwo, • zapytać o miejsce zamieszkania i ze szczegółami odpowiedzieć na takie pytanie, • nazwać wszystkie typy domów i/lub mieszkań, • szczegółowo opisać swój dom/swoje mieszkanie, nazywając wszystkie pomieszczenia, • bardzo szczegółowo opisać wyposażenie domu/mieszkania, uwzględniając zmiany w nim wprowadzone, • zrozumieć bez większych trudności ogłoszenia dotyczące nieruchomości, • nazwać wszystkie zwierzęta domowe i hodowlane i je opisać, • poprawnie zastosować zaimki rzeczowne wskazujące oraz zaimki rzeczowne wskazujące nijakie, • swobodnie stosować zaimek rzeczowny <i>lequel</i>, także jego formy z przyimkami <i>à</i> i <i>de</i>, 	<p>Uczeń potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie interpretować istotne informacje zawarte w materiałach wizualnych, • spontanicznie i wyczerpująco wypowiadać się na temat swoich wakacji (preferowane zakwaterowanie i kierunek wyjazdu), • wyczerpująco opisać wszystkie typy pejzażu, wykorzystując także słownictwo wykraczające poza materiał, • prowadzić spontaniczną rozmowę, w której pyta o miejsce zamieszkania i reagować swobodnie na tego typu pytanie, informując o swoim miejscu zamieszkania, • swobodnie i wyczerpująco wypowiadać się na temat typów domów/mieszkań, szczegółowo i wyczerpująco opisując swój dom/swoje mieszkanie i jego wyposażenie, a także zmiany w nim wprowadzone, posługując się też słownictwem wykraczającym poza materiał, • swobodnie zrozumieć ogłoszenia dotyczące nieruchomości, • nazwać wszystkie zwierzęta domowe i hodowlane, opisać je, stosując także słownictwo wykraczające poza materiał, • bezbłędnie stosować w różnorodnych kontekstach

TYTUŁ ROZDZIAŁU	OCENA				
	DOPUSZCZAJACA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA	CELUJĄCA
Unité 4 Cadres de vie	<ul style="list-style-type: none"> poprawnie przeczytać niektóre słowa zawierające „e” nieme, zdwkowo przedstawić najczęstsze rodzaje zakwaterowania Francuzów, wyjaśnić pojęcie <i>la colocation</i>. 	<p>prostym <i>le futur simple</i> czasowniki tworzące go regularnie oraz niektóre czasowniki tworzące go nieregularnie,</p> <ul style="list-style-type: none"> czasem poprawnie odmienić czasowniki nieregularne typu <i>connaître</i> i <i>vendre</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym złożonym, poprawnie przeczytać kilka słów zawierających „e” nieme, przedstawić najczęstsze rodzaje zakwaterowania Francuzów, wyjaśnić pojęcie <i>la colocation</i>. 	<p>na nią odpowiedzieć,</p> <ul style="list-style-type: none"> odmienić w czasie przyszłym prostym <i>le futur simple</i> większość czasowników tworzących go regularnie oraz nieregularnie, zazwyczaj poprawnie odmienić czasowniki nieregularne typu <i>connaître</i> i <i>vendre</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym złożonym, poprawnie przeczytać i zapisać większość słów zawierających „e” nieme, wypowiedzieć się na temat najczęstszych rodzajów zakwaterowania Francuzów oraz ich wymarzonego domu, wypowiedzieć się ogólnie na temat <i>la colocation</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> zastosować formę pytająco-przeczącą i spontanicznie na nią poprawnie zareagować, odmienić w czasie przyszłym prostym <i>le futur simple</i> wszystkie czasowniki tworzące go regularnie oraz nieregularnie, zawsze poprawnie odmienić czasowniki nieregularne typu <i>connaître</i> i <i>vendre</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym złożonym, rozpoznać ze słuchu, poprawnie zapisać i przeczytać słowa zawierające „e” nieme, wypowiedzieć się wyczerpująco na temat najczęstszych rodzajów zakwaterowania Francuzów oraz ich wymarzonego domu, wyrazić swoją opinie, uwzględniając wady i zalety, na temat mieszkania ze współlokatorami (<i>la colocation</i>). 	<p>zagadnienia gramatyczne, które pojawiły się na lekcjach (zaimki rzeczowne wskazujące i zaimki rzeczowne wskazujące nijakie, zaimek rzeczowny <i>lequel</i>, formę pytająco-przeczącą, czas przyszły prosty <i>le futur simple</i>, odmiana czasowników nieregularnych typu <i>connaître</i> i <i>vendre</i> w czasie teraźniejszym i przeszłym złożonym) także w zakresie wykraczającym poza materiał,</p> <ul style="list-style-type: none"> spontanicznie i poprawnie przeczytać, wymówić, zrozumieć i zapisać słowa zawierające „e” nieme, spontanicznie i wyczerpująco opowiedzieć o najczęstszych rodzajach zakwaterowania Francuzów oraz o cechach ich idealnego domu, spontanicznie wypowiadać się na temat mieszkania ze współlokatorami (<i>la colocation</i>), uwzględniając wady i zalety tego zjawiska oraz własną opinię na ten temat.