

		<ul style="list-style-type: none"> • zapisuje szczegółowe informacje o sobie • opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów przeszłych i przyszłego właściwie je stosując • streszcza historie z przeszłości • opowiada anegdoty i żarty • porównuje wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych z kulturą polską
<p>Módulo II Descubre 3</p>	<p>Wiedzy:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> • czynności codzienne, związane z rozrywką i czasem wolnym • wydarzenia związane z życiem • prasa • emocje • style życia • życie rodzinne i zawodowe • wychowanie • wygląd fizyczny i charakter • moda • wynalazki i technologia • bajki i legendy • gatunki literackie • postaci w literaturze • zwierzęta - towarzysze • stany ducha • odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach • zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne • porównuje użycie czasów przeszłych • posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: <ul style="list-style-type: none"> • artyści i piłkarze hiszpańscy oraz z hiszpańskiego obszaru językowego • architektura Antoni Gaudí • działy prasowe • literatura hiszpańska - Don Quijote i Sancho Panza • kino hiszpańskie - reżyser Pedro Almodóvar • bajki dla dzieci • mity i legendy hiszpańskie • film „Labirynt fauna”

	Umiejętności:	<ul style="list-style-type: none"> • pisarz Fernando Iwasaki • pielgrzymki do Santiago de Compostela • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje • samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie • zapisuje szczegółowe informacje o sobie • opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów przeszłych właściwie je stosując • streszcza historie z przeszłości • porównuje wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych z kulturą polską • opowiada bajki i legendy • wypowiada się na temat różnych wydarzeń kulturalnych • rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału: <ul style="list-style-type: none"> • kluczowe momenty w historii • wydarzenia polityczne i socjalne • ciekawostki historyczne • osobiste anegdoty i żarty • czynności codzienne, związane z rozrywką i czasem wolnym • wydarzenia kulturalne: kino: gatunki i zawody, muzyka: gatunki, telewizja i radio: programy, muzea i wystawy • odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach • zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne • stosuje stronę bierną z czasownikiem <i>ser</i> • posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: <ul style="list-style-type: none"> • dzieje Hiszpanii • komiksy hiszpańskie • kino hiszpańskie i hiszpańskojęzyczne w Ameryce • telewizja w Hiszpanii • rozrywki w Salamance • muzyka hiszpańska
Módulo III Descubre 3	Wiedzy:	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie, poprawnie zapisuje i wypowiada oraz stosuje słownictwo z rozdziału • odmienia czasowniki wymienione dla poziomu podstawowego, stosuje je poprawnie w wypowiedziach • zna formy i zasady użycia oraz stosuje poprawnie formy gramatyczne • stosuje stronę bierną z czasownikiem <i>ser</i> • posiada wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych: <ul style="list-style-type: none"> • dzieje Hiszpanii

	Umiejętności:	<ul style="list-style-type: none"> • komiksy hiszpańskie • kino hiszpańskie i hiszpańskojęzyczne w Ameryce • telewizja w Hiszpanii • rozrywki w Salamance • muzyka hiszpańska • poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie podając pełne informacje • samodzielnie zadaje pytania oraz odpowiada na nie • opowiada ustnie i pisemnie z użyciem różnych czasów właściwie je stosując • poprawnie używa • wypowiada się na temat różnych wydarzeń kulturalnych • argumentuje swoje opinie • negocjuje plany dodając lub przeciwstawiając się różnym informacjom • wyraża usprawiedliwienie stosując różne czasy lub struktury • porównuje wiedzę z zakresu kultury Hiszpanii i krajów hiszpańskojęzycznych z kulturą polską
--	---------------	---

Wymagania na poszczególne oceny:

Stopień w skali 1-6	Opis słowny	Wyrażenia opisujące	Wymagania w ramach czterech umiejętności			
			słuchanie	czytanie	mówienie	pisanie
6	celujący	charakteryzuje się wysoką autonomią w uczeniu się, ma szczególne zdolności językowe, wybitny, wyjątkowo staranny, systematyczny, pilny, uczynny, pomocny, wrażliwy, o wysokiej kulturze osobistej, otwarty, tolerancyjny, wyrozumiały, bezkonfliktowy, nie stwarza problemów wychowawczych, umiejący rozwiązywać problemy, wykazujący się szczególnie wysoką aktywnością i kreatywnością na forum klasy, odpowiedzialny, podejmuje liczne inicjatywy, itp.;	biegle posługuje się językiem we wszystkich jego aspektach, uczestniczy z sukcesami w pozaszkolnych formach aktywności edukacyjno-kulturalnej, konkursach i olimpiadach, wykracza wiedzą i umiejętnościami poza obowiązujący materiał nauczania, w zakresie materiału nauczania praktycznie nie popełnia błędów, bardzo sprawnie/płynnie wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce;			
			<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na	<u>uczeń potrafi:</u> czytać płynnie teksty nie preparowane z odpowiednią wymową i intonacją,	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie i płynnie używając poprawnej intonacji i wymowy do wyrażenia złożonych	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na poziomie rozszerzonym, spójnie i logicznie organizować

			poziomie rozszerzonym, wydobyć potrzebne informacje, uczucia i reakcje oraz przekształcić je w formę pisemną, zrozumieć skomplikowane polecenia nauczyciela;	zrozumieć sens czytanych tekstów oraz dyskutować na tematy zawarte w tekście;	struktur na poziomie rozszerzonym, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, wyrażać myśli i idee w sposób naturalny omawiając tematy codzienne i abstrakcyjne, uzasadniać i bronić swoich opinii;	tekst, używać poprawnej pisowni, interpunkcji i stylistyki;
5	bardzo dobry	bardzo dobrze opanował materiał nauczania, bardzo rzadko popełnia błędy w zakresie przerobionego materiału nauczania, z powodzeniem wykorzystuje nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, staranny, systematyczny, pilny, uczynny, pomocny, wrażliwy, aktywny, najczęściej samodzielny, kreatywny, niekiedy jest inicjatorem działań, czasami uczestniczy w pozaszkolnych formach aktywności, w grupie często dominuje, odpowiedzialny, bezkonfliktowy, nie stwarza problemów wychowawczych, otwarty i tolerancyjny, podejmuje próby rozwiązywania problemów, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i kluczowe informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, zrozumieć polecenia nauczyciela, bardzo dobrze określa sens rozmowy, wyodrębnia zadane informacje, śledzi fabułę komunikatu i udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową i intonacją, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na tematy zawarte w tekście, rozpoznaje i rozróżnia jednostki leksykalne i gramatyczne, nieznane wyrazy tłumaczy na podstawie kontekstu,	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie i płynnie używając poprawnej intonacji i wymowy do wyrażenia struktur gramatyczno - leksykalnych na poziomie podstawowym, posługiwać się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów, wyrażać myśli i idee w sposób naturalny omawiając tematy	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na poziomie podstawowym, spójnie i logicznie organizować tekst, używać poprawnej pisowni, tekst jest logiczny i spójny, a sporadyczne błędy nie zakłócają rozumienia tekstu;

				wyszukuje informacje szczegółowe;	codzienne i abstrakcyjne, uzasadniać swoje opinie, akcentuje i intonuje poprawnie, tempo wypowiedzi jest zbliżone do naturalnego;	
4	dobry	w stopniu dobrym opanował materiał nauczania, zdarza mu się popełniać błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, stara się wykorzystywać nabyte kompetencje komunikacyjne w praktyce, choć nie zawsze mu się to udaje, dość staranny, systematyczny, pilny, czasami uczynny, wykazuje się aktywnością, jednak rzadziej z własnej inicjatywy, w miarę samodzielny, choć wymagający kontroli, w zakresie samodzielnego uczenia się stosuje jedynie podstawowe strategie, raczej współodpowiedzialny niż odpowiedzialny, nie stwarza większych problemów wychowawczych, zazwyczaj otwarty i tolerancyjny, itp.;	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i większość kluczowych informacji w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć część potrzebnych informacji, zrozumieć proste polecenia nauczyciela, jest w stanie określić ogólny sens wypowiedzi, wyodrębnić kluczowe wypowiedzi, rozpoznałe słownictwo;	<u>uczeń potrafi:</u> czytać dość płynnie teksty preparowane z odpowiednią wymową, zrozumieć sens czytanych tekstów oraz wypowiadać się na ten temat;	<u>uczeń potrafi:</u> mówić spójnie, posługiwać się dość poprawnym językiem, popełniając zauważalne błędy, wyrażać myśli i idee omawiając tematy codzienne i niektóre abstrakcyjne, uzasadniać swoje opinie, popełnia drobne błędy w intonacji i akcencie nie powodujące zakłóceń w komunikacji, w znanych sytuacjach reaguje w poprawny sposób;	<u>uczeń potrafi:</u> pisać teksty używając języka na poziomie podstawowym, dość spójnie i logicznie organizować tekst, używać dość poprawnej pisowni, tworzy samodzielne wypowiedzi w sposób logiczny i spójny, wykorzystuje poznane słownictwo i gramatykę, jednak robi pewne błędy, styl zgodny z formą;
3	dostateczny	materiał nauczania opanował w stopniu dostatecznym, często popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, raczej unika komunikacji w języku hiszpańskim, ogranicza się do udzielania się na	<u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens i niektóre	<u>uczeń potrafi:</u> czytać teksty preparowane, popełniając dużo	<u>uczeń potrafi:</u> posługiwać się częściowo poprawnym	<u>uczeń potrafi:</u> pisać proste teksty użytkowe używając języka

		<p>lekcji w ramach poleceń i instrukcji nauczyciela, często niestaranny, mało systematyczny, raczej bierny, mało samodzielny i wymagający pomocy ze strony innych, wymagający częstej kontroli, zauważalne braki w zakresie samodzielnego uczenia się, niezbyt chętny do współpracy, niewykazujący inicjatywy, zdarza się, że stwarza problemy wychowawcze, itp.;</p>	<p>informacje w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym (w przypadku 2 - 3 krotnego wysłuchania tekstu), zrozumieć proste polecenia nauczyciela;</p>	<p>błędów, zrozumieć ogólny sens czytanych tekstów oraz częściowo wypowiadać się na ten temat, rozumie sens tekstu, rozgranicza informację główną od drugorzędnych;</p>	<p>językiem, popełniając dużo błędów, ale jest komunikatywny, wyrażać myśli omawiając tematy codzienne i niekiedy abstrakcyjne, poprawnie buduje komunikaty stosując poznane zwroty i stara się budować własne w ramach relacjonowania i udzielania informacji;</p>	<p>na poziomie podstawowym, dość spójnie organizować tekst, samodzielna wypowiedź ma pewne braki, pojawiają się błędy stylistyczne i logiczne ale komunikat jest zrozumiały i stosowny do formy;</p>
2	dopuszczający	<p>w bardzo niewielkim stopniu opanował materiał nauczania, najczęściej popełnia błędy w zakresie zrealizowanego materiału nauczania, unika komunikacji w języku hiszpańskim, niestaranny, niechętny, wykazuje się zupełnym brakiem systematyczności, bierny, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający częstej kontroli, nie potrafi uczyć się samodzielnie, często stwarza problemy wychowawcze, itp.;</p>	<p><u>uczeń potrafi:</u> zrozumieć ogólny sens w tekstach słuchanych i rozmowach na poziomie podstawowym, wydobyć niektóre informacje, zrozumieć proste polecenia nauczyciela;</p>	<p><u>uczeń potrafi:</u> czytać teksty preparowane, popełniając dużo błędów, zrozumieć niektóre zdania czytanych tekstów, w niewielkim stopniu wykorzystać informacje zawarte w tekście, rozumie tekst linearnie, wymaga pomocy przy wyjaśnianiu nowych słów oraz przy wyszukiwaniu informacji;</p>	<p><u>uczeń potrafi:</u> posługiwać się językiem niepoprawnym, popełniając dużo błędów, wyrażać niektóre myśli, omawiać tematy codzienne, posługując się bardzo ograniczonym słownictwem, bywa niekomunikatywny, odtwarza wyuczone zwroty komunikacyjne, tempo wypowiedzi</p>	<p><u>uczeń potrafi:</u> pisać proste teksty użytkowe, używając w większości niepoprawnego języka na poziomie podstawowym, używać nieprawidłowej pisowni, odtwarza formę komunikatu, a jej styl nie zawsze jest zgodny z formą;</p>

					jest wolne, buduje proste zdania, a w wypowiedzi pojawiają się błędy intonacyjne i w akcencie;	
1	niedostateczny	nie opanował materiału nauczania, unika komunikacji w języku hiszpańskim, niechlujny, niechętny a nawet wrogo nastawiony, unikający jakiejkolwiek aktywności, całkowicie bierny, w pracy na lekcji uzależniony od pomocy innych, wymagający stałej kontroli, nie potrafi uczyć się samodzielnie, nie chce uczyć się w grupie, nie wnosi nic wartościowego do wspólnej pracy, dezorganizuje i zaburza porządek w klasie, zazwyczaj stwarza duże problemy wychowawcze, itp.;	uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą	nie posługuje się językiem hiszpańskim w żadnym z jego aspektów	nie wykazuje żadnej chęci zmiany i zaangażowania w naukę	

Źródło: materiały wydawnictwa DRACO.