

WYMAGANIA EDUKACYJNE NIEZBĘDNE DO OTRZYMANIA PRZEZ UCZNIĄ POSZCZEGÓLNYCH ŚRÓDROCZNYCH I ROCZNYCH OCEN KLASYFIKACYJNYCH Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO W KLASIE II (POZIOM PODSTAWOWY).

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozdział 1. Wiederholung				
1.1. Und wer bist du?				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków – na podstawie wysłuchanych dialogów z dużym trudem stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znajdują, a następnie w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania – pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą bardzo krótkie dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spo- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków – na podstawie wysłuchanych dialogów z pewnym trudem stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znajdują, a następnie częściowo poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania – pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą krótkie dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków – na podstawie wysłuchanych dialogów bez większego trudu stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znajdują, a następnie w większości poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania – pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków – na podstawie wysłuchanych dialogów bez trudu stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znajdują, a następnie prawie całkowicie poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania – pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą dość obszerne dialogi do 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków – na podstawie wysłuchanych dialogów sprawnie stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znajdują, a następnie w całości prawidłowo uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania – pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą rozbudowane dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spo-

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>tkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w znikomym stopniu poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie bardzo krótko opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach</p> <p>– po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia nieliczne zdania podanymi nazwami członków rodziny</p> <p>– na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach bardzo krótko opowiada klasie o swojej rodzinie</p> <p>– wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby,</p>	<p>w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego częściowo poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie krótko opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach</p> <p>– po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia niektóre zdania podanymi nazwami członków rodziny</p> <p>– na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach krótko opowiada klasie o swojej rodzinie</p> <p>– wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby,</p>	<p>na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w większości poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie zwięźle opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach</p> <p>– po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia większość zdań podanymi nazwami członków rodziny</p> <p>– na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach zwięźle opowiada klasie o swojej rodzinie</p> <p>– wyszukuje w Internecie informa-</p>	<p>podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego prawie całkowicie poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi</p> <p>– pracując w parze z koleżanką /kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie dość obszernie opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach</p> <p>– po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia prawie wszystkie zdania podanymi nazwami członków rodziny</p> <p>– na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach dość obszernie opowiada klasie o swojej rodzinie</p> <p>– wyszukuje w Internecie informa-</p>	<p>tkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w całości prawidłowo wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki /kolegi, a następnie wyczerpująco opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach</p> <p>– po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia wszystkie zdania podanymi nazwami członków rodziny</p> <p>– na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach bardzo obszernie opowiada klasie o swojej rodzinie</p> <p>– wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby,</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
a następnie z dużym trudem pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie	a następnie z pewnym trudem pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie	cje o rodzinie słynnej osoby, a następnie bez większego trudu pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie	cje o rodzinie słynnej osoby, a następnie bez trudu pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie	a następnie z wprawą pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie

1.2. Mein Lieblingsfach ist Deutsch

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna nieliczne nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym – operuje znikomą liczbą poznanych określeń czasu – po wysłuchaniu dialogu z dużym trudem uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą bardzo krótkie rozmowy dotyczące planu lekcji – przyporządkowuje nieliczne podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym – z dużym trudem uzupełnia po- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wybrane nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym – operuje niektórymi poznаныmi określeniami czasu – po wysłuchaniu dialogu z pewnym trudem uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą krótkie rozmowy dotyczące planu lekcji – przyporządkowuje niektóre podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym – z pewnym trudem uzupełnia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna dość liczne nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym – operuje większością poznanych określeń czasu – po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą zwięzłe rozmowy dotyczące planu lekcji – przyporządkowuje większość podanych nazw czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym – bez większego trudu uzupełnia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym – operuje zdecydowaną większością poznanych określeń czasu – po wysłuchaniu dialogu bez trudu uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą dość obszernie rozmowy dotyczące planu lekcji – przyporządkowuje prawie wszystkie podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym – bez trudu uzupełnia podanymi 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym – operuje wszystkimi poznаныmi określeniami czasu – po wysłuchaniu dialogu z wprawą uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wyczerpujące rozmowy dotyczące planu lekcji – przyporządkowuje wszystkie podane nazwy czynności zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym – sprawnie uzupełnia podanymi
--	--	---	--	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>danymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy</p> <p>– z licznymi uchybieniami tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, w niewielkim stopniu poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania</p> <p>– prawie nie angażuje się w pracę grupową polegającą na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy</p>	<p>podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy</p> <p>– z dość licznymi uchybieniami tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, częściowo poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania</p> <p>– z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy</p>	<p>podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy</p> <p>– bez większych uchybień tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania</p> <p>– z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy</p>	<p>czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy</p> <p>– prawie bezbłędnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, prawie całkowicie poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania</p> <p>– z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy</p>	<p>czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy</p> <p>– bezbłędnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły</p> <p>– wykorzystując podane słownictwo, w całości prawidłowo tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania</p> <p>– z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy</p>
1.3. Hier bin ich				
<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo ubogim słownictwem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość ubogim słownictwem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość bogatym słownictwem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bogatym słownictwem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo bogatym słownictwem</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>twem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużym trudem przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje nieliczne wypowiedzi ich autorom – na podstawie wysłuchanego początku dialogu z dużym trudem stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera tylko niektóre spośród właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie bardzo krótki dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji z dużym trudem mówi, które z zamieszczonych zdjęć 	<p>twem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pewnym trudem przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje niektóre wypowiedzi ich autorom – na podstawie wysłuchanego początku dialogu z pewnym trudem stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera część właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści – pracując w parze z koleżanką /kolegą, pisze na czacie krótki dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji z pewnym trudem mówi, które z zamieszczonych zdjęć 	<p>twem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez większego trudu przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje większość wypowiedzi ich autorom – na podstawie wysłuchanego początku dialogu bez większego trudu stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera większość właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie zwięzły dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji bez większego trudu mówi, które 	<p>związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez trudu przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje prawie wszystkie wypowiedzi ich autorom – na podstawie wysłuchanego początku dialogu bez trudu stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera prawie wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące jego treści – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie dość obszerny dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji bez trudu mówi, które z zamieszczonych zdjęć odda- 	<p>twem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje wszystkie wypowiedzi ich autorom – na podstawie wysłuchanego początku dialogu sprawnie stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące jego treści – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie obszerny dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania w czasie wakacji z wprawą mówi, które z zamieszczonych zdjęć odda-

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
oddają treść dialogu – pracując w parze z koleżanką / kolegą, z licznymi uchybieniami pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego	oddają treść dialogu – pracując w parze z koleżanką / kolegą, z dość licznymi uchybieniami pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego	z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego	ją treść dialogu – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie bezbłędnie pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego	ją treść dialogu – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bezbłędnie pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 1. struktury gramatyczne:				
– odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze – odmiana zaimków osobowych	– odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze – odmiana zaimków osobowych	– odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze – odmiana zaimków osobowych	– odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze – odmiana zaimków osobowych	– odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze – odmiana zaimków osobowych

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – przyimki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie 	<ul style="list-style-type: none"> – przyimki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie 	<ul style="list-style-type: none"> – przyimki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie 	<ul style="list-style-type: none"> – przyimki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie 	<ul style="list-style-type: none"> – przyimki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie
Dialogtraining				
<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechują: bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechują: dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechują: dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechują: bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechują bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1. 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 1. 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 1. 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1. 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1.
Test				

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń (pracując w grupie) ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, oraz nadaje im imiona i nazwiska, następnie opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych-nych- oraz	– Uczeń (pracując w grupie) ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, oraz nadaje im imiona i nazwiska, następnie opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych -	– Uczeń (pracując w grupie) ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, oraz nadaje im imiona i nazwiska, następnie opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz --	– Uczeń (pracując w grupie) ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, oraz nadaje im imiona i nazwiska, następnie opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji, sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– Uczeń (pracując w grupie) ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, oraz nadaje im imiona i nazwiska, następnie opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji, swobodnie operując poznаныmi strukturami gramatycznymi i bogatym --słownictwem
bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	nych pozwala – pomimo dość licznych błędów – na zrozumienie jego wypowiedzi	nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi		

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:

dopuszczający

dostateczny

dobry

bardzo dobry

celujący

Rozdział 2. *Unterwegs*

2.1. *Wir fahren mit der U-Bahn*

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący																				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna nieliczne nazwy środków transportu – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje nielicznym ilustracjom pasujące do nich środki transportu – na podstawie przykładu nieumiejętnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu – wykorzystując podane słownictwo, w znikomym stopniu poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz 					<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wybrane nazwy środków transportu – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje wybranym ilustracjom pasujące do nich środki transportu – na podstawie przykładu z dość licznymi uchybieniami układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu – wykorzystując podane słownictwo, częściowo poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je kla- 					<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna dość liczne nazwy środków transportu – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje licznym ilustracjom pasujące do nich środki transportu – na podstawie przykładu bez większych uchybień układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu – wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je kla- 					<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy środków transportu – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje prawie wszystkim ilustracjom pasujące do nich środki transportu – na podstawie przykładu prawie bezbłędnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu – wykorzystując podane słownictwo, prawie całkowicie poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je kla- 					<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy środków transportu – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje wszystkim ilustracjom pasujące do nich środki transportu – na podstawie przykładu bezbłędnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu – wykorzystując podane słownictwo, w całości prawidłowo tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je kla- 				

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>przedstawia je klasie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły z dużym trudem wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>– pracując w grupie, prawie nie angażuje się w wykonanie zadania polegającego na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als</i> i <i>so</i> /<i>genauso</i> ... <i>wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Emi z dużym trudem udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya</p> <p>– z licznymi uchybieniami pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi,</p>	<p>sie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły z pewnym trudem wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>– pracując w grupie, z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als</i> i <i>so</i> /<i>genauso</i> ... <i>wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Emi z pewnym trudem udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya</p> <p>– z dość licznymi uchybieniami pisze w ośmiu zdaniach e-mail do</p>	<p>sie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły bez większego trudu wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>– pracując w grupie, z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als</i> i <i>so</i> /<i>genauso</i> ... <i>wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Emi bez większego trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya</p> <p>– bez większych uchybień pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi,</p>	<p>rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły bez trudu wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>– pracując w grupie, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als</i> i <i>so</i> /<i>genauso</i> ... <i>wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Emi bez trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya</p> <p>– prawie bezbłędnie pisze w ośmiu</p>	<p>sie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły sprawnie wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>– pracując w grupie, z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als</i> i <i>so</i> /<i>genauso</i> ... <i>wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Emi sprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya</p> <p>– bezbłędnie pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki	Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki	w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki	zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki	udziela odpowiedzi na pytania koleżanki

2.2. Wie komme ich zum Rathaus?

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w znikomym stopniu poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna nie-liczne nazwy obiektów w mieście – na podstawie wysłuchanych dialogów nieumiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy z dużym trudem wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) z licznymi uchybieniami zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem – na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna wybrane nazwy obiektów w mieście – na podstawie wysłuchanych dialogów dość nieumiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy z pewnym trudem wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) z dość licznymi uchybieniami zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem – na podstawie wysłuchanego dia- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna dość liczne nazwy obiektów w mieście – na podstawie wysłuchanych dialogów dość umiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy bez większego trudu wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) bez większych uchybień zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem – na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawie całkowicie poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna prawie wszystkie nazwy obiektów w mieście – na podstawie wysłuchanych dialogów umiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy bez trudu wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) prawie całkowicie poprawnie zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem – na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w całości prawidłowo operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna wszystkie nazwy obiektów w mieście – na podstawie wysłuchanych dialogów z wprawą stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy sprawnie wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) bezbłędnie zaznacza prawidłową wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem – na podstawie wysłuchanego dia-
---	---	--	--	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>dotyczącego opisywania drogi nieudolnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia w zeszytcie tabelę z przymkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>– po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta z dużym trudem uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie na podstawie nagrania oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>logu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi dość nieumiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– częściowo poprawnie uzupełnia w zeszytcie tabelę z przymkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>– po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta z pewnym trudem uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie na podstawie nagrania oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>dotyczącego opisywania drogi dość umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– w większości poprawnie uzupełnia w zeszytcie tabelę z przymkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>– po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta bez większego trudu uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>dotyczącego opisywania drogi umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie uzupełnia w zeszytcie tabelę z przymkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>– po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta bez trudu uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>logu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi z wprawą ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– w całości prawidłowo uzupełnia w zeszytcie tabelę z przymkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>– po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta sprawnie uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>
2.3. Am Bahnhof				
<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p> <p>– przyporządkowuje nielicznym</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p> <p>– przyporządkowuje wybranym</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p> <p>– przyporządkowuje dość licznym</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p> <p>– przyporządkowuje prawie wszystkim</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p> <p>– przyporządkowuje wszystkim</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <ul style="list-style-type: none"> – w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie – po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje nieliczne usłyszane wypowiedzi – po przeczytaniu komunikatów z dużym trudem stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym – na podstawie wysłuchanych komunikatów z licznymi uchybieniami określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie – po przeczytaniu SMS-a w znikomym stopniu poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym – zgodnie z poleceniem pisze bardzo krótki SMS do Mattea i Ronji 	<p>SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie – po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje niektóre usłyszane wypowiedzi – po przeczytaniu komunikatów z pewnym trudem stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym – na podstawie wysłuchanych komunikatów z dość licznymi uchybieniami określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie – po przeczytaniu SMS-a częściowo poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym 	<p>SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie – po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje dość liczne usłyszane wypowiedzi – po przeczytaniu komunikatów bez większego trudu stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym – na podstawie wysłuchanych komunikatów bez większych uchybień określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie – po przeczytaniu SMS-a w większości poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym – zgodnie z poleceniem pisze zwięzły SMS do Mattea i Ronji z prośbą 	<p>kim SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie – po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje prawie wszystkie usłyszane wypowiedzi – po przeczytaniu komunikatów bez trudu stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym – na podstawie wysłuchanych komunikatów prawie całkowicie poprawnie określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie – po przeczytaniu SMS-a prawie całkowicie poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym – zgodnie z poleceniem pisze dość obszerny SMS do Mattea i Ronji 	<p>SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <ul style="list-style-type: none"> – w całości prawidłowo przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie – po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje wszystkie usłyszane wypowiedzi – po przeczytaniu komunikatów sprawnie stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym – na podstawie wysłuchanych komunikatów w całości prawidłowo określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie – po przeczytaniu SMS-a w całości prawidłowo wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym – zgodnie z poleceniem pisze roz-

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze	– zgodnie z poleceniem pisze krótki SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze	o odebranie go z dworca o wskazanej porze	z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze	budowany SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela,	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury
liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 2. struktury gramatyczne:				
– przyimek <i>mit</i> – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej <i>Sie</i> – przyimki zmienne łączące się z biernikiem – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2.	– przyimek <i>mit</i> – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej <i>Sie</i> – przyimki zmienne łączące się z biernikiem – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2.	– przyimek <i>mit</i> – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej <i>Sie</i> – przyimki zmienne łączące się z biernikiem – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2.	– przyimek <i>mit</i> – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej <i>Sie</i> – przyimki zmienne łączące się z biernikiem – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2.	– przyimek <i>mit</i> – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzecznościowej <i>Sie</i> – przyimki zmienne łączące się z biernikiem – tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2.

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
os. lm.	os. lm.	os. lm.	os. lm.	os. lm.
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 2.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 2.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2.
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu po-	– Uczeń częściowo poprawnie roz-	– Uczeń w większości poprawnie	– Uczeń prawie całkowicie popraw-	– Uczeń w całości prawidłowo roz-

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
prawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2.	wiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2.	rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2.	nie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2.	wiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą o tym, czym i dokąd Nela jeździ, a następnie zapisuje utworzone zdania, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie dialogu	– Uczeń po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą o tym, czym i dokąd Nela jeździ, a następnie zapisuje utworzone zdania, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie dialogu	– Uczeń po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą o tym, czym i dokąd Nela jeździ, a następnie zapisuje utworzone zdania, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie dialogu	– Uczeń po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą o tym, czym i dokąd Nela jeździ, a następnie zapisuje utworzone zdania, sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– Uczeń po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą o tym, czym i dokąd Nela jeździ, a następnie zapisuje utworzone zdania, swobodnie operując poznаныmi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 3. Ferien und Reisen				
3.1. Wo warst du so lange?				
Uczeń: – operuje nielicznymi nazwami	Uczeń: – operuje wybranymi nazwami	Uczeń: – operuje większością nazw miesięcy	Uczeń: – operuje prawie wszystkimi na-	Uczeń: – operuje wszystkimi nazwami

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>miesiący oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym</p> <p>– po zapoznaniu się z rozmową na czacie w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu nieudolnie uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie z dużym trudem łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami</p> <p>– po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu nieudolnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania</p>	<p>miesiący oraz dość ubogim słownictwem niezbędnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym</p> <p>– po zapoznaniu się z rozmową na czacie częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu dość nieumiejętnie uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie z pewnym trudem łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami</p> <p>– po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji częściowo poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu dość nieumiejętnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p>	<p>cy oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym</p> <p>– po zapoznaniu się z rozmową na czacie w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu dość umiejętnie uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie bez większego trudu łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami</p> <p>– po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w większości poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu dość umiejętnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>– pracując w grupie z osobami ob-</p>	<p>zwami miesiący oraz bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym</p> <p>– po zapoznaniu się z rozmową na czacie prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu umiejętnie uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie bez trudu łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami</p> <p>– po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu umiejętnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p>	<p>miesiący oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym</p> <p>– po zapoznaniu się z rozmową na czacie w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu z wprawą uzupełnia w zeszycie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie sprawnie łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami</p> <p>– po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w całości prawidłowo przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu sprawnie zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>– pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, prawie nie angażuje się w pracę polegającą na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>– używając co najmniej ośmiu zdań, z licznymi uchybieniami pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>dzenia</p> <p>– pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>– używając co najmniej ośmiu zdań, z dość licznymi uchybieniami pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>chodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>– używając co najmniej ośmiu zdań, bez większych uchybień pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>– pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>– używając co najmniej ośmiu zdań, prawie bezbłędnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>– pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>– używając co najmniej ośmiu zdań, bezbłędnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>

3.2. Was hast du gemacht?

<p>Uczeń:</p> <p>– operuje nielicznymi określeniami czasu oraz bardzo ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje nieliczne</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje wybranymi określeniami czasu oraz dość ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje niektóre</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje większością określeń czasu oraz dość bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje więk-</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje prawie wszystkimi określeniami czasu oraz bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje prawie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje wszystkimi określeniami czasu oraz bardzo bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje wszyst-</p>
--	---	---	---	--

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużym trudem przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji z licznymi uchybieniami zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi – przyporządkowuje nieliczne zamieszczone zdania tematом „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi” – po przeczytaniu sprawozdania Hanny z dużym trudem określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela od- 	<p>zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pewnym trudem przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji z dość licznymi uchybieniami zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi – przyporządkowuje niektóre zamieszczone zdania tematом „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi” – po przeczytaniu sprawozdania Hanny z pewnym trudem określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na 	<p>szość zdań, które pojawiły się w rozmowie</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez większego trudu przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji bez większych uchybień zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi – przyporządkowuje dość liczne zamieszczone zdania tematом „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi” – po przeczytaniu sprawozdania Hanny bez większego trudu określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela od- 	<p>wszystkie zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez trudu przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji prawie bezbłędnie zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi – przyporządkowuje prawie wszystkie zamieszczone zdania tematом „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi” – po przeczytaniu sprawozdania Hanny bez trudu określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania 	<p>kie zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i> – na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji bezbłędnie zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi – przyporządkowuje wszystkie zamieszczone zdania tematом „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi” – po przeczytaniu sprawozdania Hanny sprawnie określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
powiedzi na jej / jego pytania – używając podanego słownictwa i uwzględniając nieliczne kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła	jej / jego pytania – używając podanego słownictwa i uwzględniając niektóre kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła	powiedzi na jej / jego pytania – używając podanego słownictwa i uwzględniając większość kwestii zawartych w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła	– używając podanego słownictwa i uwzględniając prawie wszystkie kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła	– używając podanego słownictwa i uwzględniając wszystkie kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła

3.3. Bist du auch Ski gefahren?

<p>Uczeń: – operuje nielicznymi określeniami czasu niezbędnymi do podawania daty i terminów oraz bardzo ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z dużym trudem wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie nieudolnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu</p>	<p>Uczeń: – operuje niektórymi określeniami czasu niezbędnymi do podawania daty i terminów oraz dość ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z pewnym trudem wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie dość nieumiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje</p>	<p>Uczeń: – operuje dość licznymi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz dość bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych bez większego trudu wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie dość umiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje</p>	<p>Uczeń: – operuje prawie wszystkimi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych bez trudu wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie umiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu</p>	<p>Uczeń: – operuje wszystkimi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz bardzo bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z wprawą wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania</p> <p>– po przeczytaniu rozmowy na czacie sprawnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu</p>
--	---	--	---	--

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z dużym trudem mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, z licznymi uchybieniami pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łążwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila z dużym trudem wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>– w odpowiedzi na pytania Xaviera bardzo krótko opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z pewnym trudem mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, z dość licznymi uchybieniami pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łążwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila z pewnym trudem wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>– w odpowiedzi na pytania Xaviera krótko opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu bez większego trudu mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łążwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila bez większego trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>– w odpowiedzi na pytania Xaviera zwięźle opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu bez trudu mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie bezbłędnie pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łążwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila bez trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>– w odpowiedzi na pytania Xaviera dość obszernie opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z wprawą mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, bezbłędnie pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łążwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila sprawnie wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>– w odpowiedzi na pytania Xaviera szczegółowo opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 3. struktury gramatyczne:				
– odmiana czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>	– odmiana czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>	– odmiana czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>	– odmiana czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>	– odmiana czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>
– czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: <i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-</i> i <i>zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą	– czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: <i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-</i> i <i>zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą	– czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: <i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-</i> i <i>zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą	– czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: <i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-</i> i <i>zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą	– czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: <i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-</i> i <i>zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 3.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 3.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3.
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3.
Tymeks Blog				

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybienia- mi rozwiązuje zadania zwią- zane z prowadzonym po niemiecku blo- giem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blo- giem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zada- nia związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nasto- latka
Fotos				
– Uczeń wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygoto- wuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z przedstawionych na pocztówkach miejsc, jednak jego praca charakteryzuje się ograniczo- nym zakresem struktur leksykalno- gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację	– Uczeń wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygoto- wuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z przedstawionych na pocztówkach miejsc, a jego praca charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno- gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłó- cają komunikację	– Uczeń wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygoto- wuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z przedstawionych na pocztówkach miejsc, a jego praca charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno- gramatycznych i nielicznymi błęda- mi, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację	– Uczeń wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygoto- wuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z przedstawionych na pocztówkach miejsc, a jego praca charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji	– Uczeń wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygoto- wuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z przedstawionych na pocztówkach miejsc, a jego praca charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno- - gramatycznych i sporadycznie po- pełnianymi błędami, które nie za- kłócają komunikacji
Rozdział 4. <i>Gesundheit!</i>				
4.1. <i>Von Kopf bis Fuß</i>				
Uczeń: – zna nieliczne nazwy części ciała i dolegliwości – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia	Uczeń: – zna niektóre nazwy części ciała i dolegliwości – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia	Uczeń: – zna większość nazw części ciała i dolegliwości – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia	Uczeń: – zna prawie wszystkie nazwy części ciała i dolegliwości – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samo- poczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę	Uczeń: – zna wszystkie nazwy części ciała i dolegliwości – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>o poradę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w znikomym stopniu poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszytcie, co dolega Levisowi – z dużym trudem przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w znikomym stopniu poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje nieliczne opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – z licznymi uchybieniami układa i zapisuje w zeszytcie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz w korzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą bardzo krótkie dialogi, 	<p>o poradę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w dużej mierze poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszytcie, co dolega Levisowi – z pewnym trudem przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa częściowo poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje niektóre opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – z dość licznymi uchybieniami układa i zapisuje w zeszytcie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą krótkie dialogi, w których 	<p>o poradę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w większości poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszytcie, co dolega Levisowi – bez większego trudu przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w większości poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje większość opisów dolegliwości pasującym do nich zdaniom – bez większych uchybień układa i zapisuje w zeszytcie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi, w których 	<ul style="list-style-type: none"> – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszytcie, co dolega Levisowi – bez trudu przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje prawie wszystkie opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – prawie bezbłędnie układa i zapisuje w zeszytcie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą dość obszernie dialogi, w których podaje przyczyny złego 	<p>o poradę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w całości prawidłowo wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszytcie, co dolega Levisowi – z wprawą przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w całości prawidłowo wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje wszystkie opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – bezbłędnie układa i zapisuje w zeszytcie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą bardzo obszernie dialogi,

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy</p> <p>– z dużym trudem uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, bardzo krótkie dialogi</p>	<p>podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy</p> <p>– z pewnym trudem uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, krótkie dialogi</p>	<p>podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy</p> <p>– bez większego trudu uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, zwięzłe dialogi</p>	<p>samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy</p> <p>– bez trudu uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, obszernie dialogi</p>	<p>w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy</p> <p>– sprawnie uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, rozbudowane dialogi</p>

4.2. Was fehlt dir?

<p>Uczeń:</p> <p>– w znikomym stopniu poprawnie operuje słownictwem niezbędnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu z dużym trudem wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– częściowo poprawnie operuje słownictwem niezbędnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu z pewnym trudem wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– w większości poprawnie operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu bez trudu wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– w całości prawidłowo operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu sprawnie wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes, oraz ćwiczy w parze</p>
---	---	--	---	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– z licznymi uchybieniami przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, w znikomym stopniu poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>– z dużym trudem uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje</p> <p>– rozróżnia i wskazuje nieliczne zdania wypowiedane przez lekarzkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem</p> <p>– wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą bardzo krótkie dialogi u lekarza na podane tematy</p>	<p>z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– z dość licznymi uchybieniami przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, częściowo poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>– z pewnym trudem uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje</p> <p>– rozróżnia i wskazuje niektóre zdania wypowiedane przez lekarzkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem</p> <p>– wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą krótkie dialogi u lekarza na podane tematy</p>	<p>z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– bez większych uchybień przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, w większości prawidłowo kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>– bez większego trudu uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje</p> <p>– rozróżnia i wskazuje większość zdań wypowiedanych przez lekarzkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem</p> <p>– wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą związane dialogi u lekarza na podane tematy</p>	<p>z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– prawie bezbłędnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie całkowicie poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>– bez trudu uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje</p> <p>– rozróżnia i wskazuje prawie wszystkie zdania wypowiedane przez lekarzkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem</p> <p>– wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą dość obszerne dialogi u lekarza na podane tematy</p>	<p>z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– bezbłędnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, w całości prawidłowo kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>– sprawnie uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje</p> <p>– rozróżnia i wskazuje wszystkie zdania wypowiedane przez lekarzkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem</p> <p>– wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą rozbudowane dialogi u lekarza na podane tematy</p>

4.3. Halt dich fit!

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych – z licznymi uchybieniami przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady – formułuje bardzo krótki wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę – z dużym trudem uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi – w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych – z dość licznymi uchybieniami przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady – formułuje krótki wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę – z pewnym trudem uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi – częściowo poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych – bez większych uchybień przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady – formułuje zwięzły wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę – bez większego trudu uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi – w większości poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych – prawie bezbłędnie przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady – formułuje dość obszerny wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę – bez trudu uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi – prawie całkowicie poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych – bezbłędnie przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady – formułuje bardzo obszerny wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę – z wprawą uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi – w całości prawidłowo uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– formułuje na forum internetowym bardzo krótką odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– formułuje na forum internetowym krótką odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– formułuje na forum internetowym zwięzłą odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– formułuje na forum internetowym dość obszerną odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– formułuje na forum internetowym wyczerpującą odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>

W zakresie gramatyki uczeń:

– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
---	---	--	--	--

Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 4. struktury gramatyczne:

– zaimki osobowe w celowniku – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i> – zdania okolicznikowe przyzwolenia	– zaimki osobowe w celowniku – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i> – zdania okolicznikowe przyzwolenia	– zaimki osobowe w celowniku – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i> – zdania okolicznikowe przyzwolenia	– zaimki osobowe w celowniku – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i> – zdania okolicznikowe przyzwolenia	– zaimki osobowe w celowniku – zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i> – zdania okolicznikowe przyzwolenia
---	---	---	---	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
nia ze spójnikiem <i>obwohl</i> – zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i>	nia ze spójnikiem <i>obwohl</i> – zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i>	nia ze spójnikiem <i>obwohl</i> – zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i>	nia ze spójnikiem <i>obwohl</i> – zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i>	nia ze spójnikiem <i>obwohl</i> – zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i>
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 4.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 4.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4.

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie pisze (w parze z koleżanką / kolegą) i prezentuje na forum klasy dialogi pasujące do sytuacji zilustrowanych na tych zdjęciach, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie pisze (w parze z koleżanką / kolegą) i prezentuje na forum klasy dialogi pasujące do sytuacji zilustrowanych na tych zdjęciach, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie pisze (w parze z koleżanką / kolegą) i prezentuje na forum klasy dialogi pasujące do sytuacji zilustrowanych na tych zdjęciach, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nie-liczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie pisze (w parze z koleżanką / kolegą) i prezentuje na forum klasy dialogi pasujące do sytuacji zilustrowanych na tych zdjęciach, sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– Uczeń opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie pisze (w parze z koleżanką / kolegą) i prezentuje na forum klasy dialogi pasujące do sytuacji zilustrowanych na tych zdjęciach, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 5. Arbeit und Beruf				
5.1. Was sind Sie von Beruf?				

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje nielicznymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy – na podstawie przykładu i podanego słownictwa z dużym trudem opisuje wybrany zawód – nieumiejętnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom – na podstawie przykładu z dużym trudem tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach – na podstawie przykładu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje niektórymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych – częściowo poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy – na podstawie przykładu i podanego słownictwa z trudem opisuje wybrany zawód – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom – na podstawie przykładu z trudem tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z dość lic- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość licznymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych – w większości poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy – na podstawie przykładu i podanego słownictwa bez większego trudu opisuje wybrany zawód – bez większych uchybień przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom – na podstawie przykładu bez większego trudu tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje prawie wszystkimi podanymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy – na podstawie przykładu i podanego słownictwa bez trudu opisuje wybrany zawód – dość sprawnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom – na podstawie przykładu bez trudu tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach – na podstawie przykładu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje wszystkimi podanymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych – w całości prawidłowo rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy – na podstawie przykładu i podanego słownictwa z wprawą opisuje wybrany zawód – sprawnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom – na podstawie przykładu z wprawą tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach – na podstawie przykładu

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>i wysłuchanego dialogu z licznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania</p> <p>– na bazie wysłuchanego tekstu w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom</p> <p>– po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” nieudolnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad</p> <p>– formułując osiem zdań z dużym trudem pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”</p>	<p>nymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania</p> <p>– na bazie wysłuchanego tekstu częściowo poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom</p> <p>– po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” dość nieumiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad</p> <p>– formułując osiem zdań z pewnym trudem pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”</p>	<p>z nielicznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania</p> <p>– na bazie wysłuchanego tekstu w większości poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom</p> <p>– po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” dość umiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad</p> <p>– formułując osiem zdań bez większego trudu pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”</p>	<p>i wysłuchanego dialogu dość sprawnie tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania</p> <p>– na bazie wysłuchanego tekstu prawie całkowicie poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom</p> <p>– po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” umiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad</p> <p>– formułując osiem zdań bez trudu pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”</p>	<p>i wysłuchanego dialogu sprawnie tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania</p> <p>– na bazie wysłuchanego tekstu w całości prawidłowo wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom</p> <p>– po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” sprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad</p> <p>– formułując osiem zdań z wprawą pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”</p>

5.2. Was willst du werden?

<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania</p>
---	---	--	---	--

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>opinii na temat praktyki zawodowej</p> <ul style="list-style-type: none"> – nieumiejętnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z dużym trudem uzasadnia swój wybór – w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczęłkowymi ich polskim tłumaczeniom – nieumiejętnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek – na bazie komiksu z dużym trudem wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania 	<p>opinii na temat praktyki zawodowej</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pewnymi uchybieniami notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z trudem uzasadnia swój wybór – częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczęłkowymi ich polskim tłumaczeniom – z pewnymi uchybieniami uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek – na bazie komiksu z pewnym trudem wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania 	<p>opinii na temat praktyki zawodowej</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez większych uchybień notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i w większości bez trudu uzasadnia swój wybór – w większości poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczęłkowymi ich polskim tłumaczeniom – bez większych uchybień uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek – na bazie komiksu bez większego trudu wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania 	<p>temat praktyki zawodowej</p> <ul style="list-style-type: none"> – dość sprawnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i bez trudu uzasadnia swój wybór – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczęłkowymi ich polskim tłumaczeniom – dość sprawnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek – na bazie komiksu bez trudu wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania 	<p>opinii na temat praktyki zawodowej</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z wprawą uzasadnia swój wybór – w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wieloczęłkowymi ich polskim tłumaczeniom – sprawnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek – na bazie komiksu sprawnie wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania

5.3. Job gesucht

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – nieumiejętnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie bardzo krótko odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń – na podstawie nagrania z dużym trudem wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście – nieporadnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę – na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w znikomym stopniu poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – z pewnymi uchybieniami wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie krótko odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń – na podstawie nagrania z trudem wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście – z pewnymi uchybieniami rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę – na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni częściowo poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – bez większych uchybień wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie zwięźle odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń – na podstawie nagrania w większości bez trudu wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście – bez większych uchybień rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę – na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w większości poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą po- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – dość sprawnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie dość obszernie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń – na podstawie nagrania bez trudu wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście – dość sprawnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę – na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni prawie całkowicie poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kole- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – sprawnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie wyczerpująco odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń – na podstawie nagrania z wprawą wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście – sprawnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę – na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w całości prawidłowo wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą po-

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy – z dużym trudem przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom – mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z licznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów	w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy – z trudem przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom – mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z dość licznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów	dobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy – w większości bez trudu przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom – mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z nielicznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów	gą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy – bez trudu przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom – mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, dość sprawnie pisze podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów	dobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy – z wprawą przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom – mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, sprawnie pisze podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów

W zakresie gramatyki uczeń:

– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
---	---	--	--	--

Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 5. struktury gramatyczne:

– strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym – czasownik <i>wissen</i> – spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i>	– strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym – czasownik <i>wissen</i> – spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i>	– strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym – czasownik <i>wissen</i> – spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i>	– strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym – czasownik <i>wissen</i> – spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i>	– strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym – czasownik <i>wissen</i> – spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i>
---	---	---	---	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 5.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 5.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5.
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5.

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz na podstawie pytań pomocniczych pisze opowiadanie o tej rodzinie, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz na podstawie pytań pomocniczych pisze opowiadanie o tej rodzinie, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz na podstawie pytań pomocniczych pisze opowiadanie o tej rodzinie, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz na podstawie pytań pomocniczych pisze opowiadanie o tej rodzinie, zazwyczaj sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– Uczeń opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz na podstawie pytań pomocniczych pisze opowiadanie o tej rodzinie, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 6. Kleidung und mehr				
6.1. Der Rock ist cool!				
Uczeń: – operuje nielicznymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bardzo	Uczeń: – operuje niektórymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również ubogim	Uczeń: – operuje dość licznymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również dość	Uczeń: – operuje prawie wszystkimi podanymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak	Uczeń: – operuje wszystkimi podanymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby</p> <p>– z dużym trudem wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników</p> <p>– na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów nieumiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy</p> <p>– na podstawie wysłuchanych czterech dialogów tylko w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>– z dużym trudem określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań,</p>	<p>słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby</p> <p>– z trudem wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników</p> <p>– na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów z pewnymi uchybieniami ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy</p> <p>– na podstawie wysłuchanych czterech dialogów częściowo poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>– z trudem określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu spraw-</p>	<p>bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby</p> <p>– w większości bez trudu wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników</p> <p>– na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów bez większych uchybień ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy</p> <p>– na podstawie wysłuchanych czterech dialogów w większości poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>– w większości bez trudu określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dia-</p>	<p>również bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby</p> <p>– bez trudu wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników</p> <p>– na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów dość sprawnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy</p> <p>– na podstawie wysłuchanych czterech dialogów prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>– bez trudu określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu spraw-</p>	<p>bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby</p> <p>– z wprawą wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników</p> <p>– na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów sprawnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy</p> <p>– na podstawie wysłuchanych czterech dialogów w całości prawidłowo przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>– z wprawą określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu spraw-</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu nieudolnie wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>– z licznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>dza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu nieporadnie wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>– z dość licznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>logu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu prawidłowo wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>– z nielicznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>dza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu umiejętnie wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>– dość sprawnie opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>dza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu z wprawą wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>– sprawnie opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>

6.2. Im Einkaufszentrum

<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów z dużym trudem określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów z trudem określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów w większości bez trudu określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów bez trudu określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów z wprawą określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty</p>
--	--	---	---	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – używając czasownika <i>gefallen</i>, nieumiejętnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach – na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w niewielkim stopniu poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi – z dużym trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z licznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem – z dużym trudem wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji – w niewielkim stopniu poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania 	<ul style="list-style-type: none"> – używając czasownika <i>gefallen</i>, z pewnymi uchybieniami pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach – na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie częściowo poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi – z trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z dość licznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem – z trudem wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji – częściowo poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania 	<ul style="list-style-type: none"> – używając czasownika <i>gefallen</i>, bez większych uchybień pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach – na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w większości poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi – w większości bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z nielicznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem – w większości bez trudu wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji – w dużej mierze poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania 	<ul style="list-style-type: none"> – używając czasownika <i>gefallen</i>, dość sprawnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach – na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie prawie całkowicie poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi – bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu dość sprawnie pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem – bez trudu wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji – prawie całkowicie poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania 	<ul style="list-style-type: none"> – używając czasownika <i>gefallen</i>, sprawnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach – na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w całości prawidłowo notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi – z wprawą uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów – na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu sprawnie pisze w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem – z wprawą wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji – w całości prawidłowo pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
6.3. Wie steht mir die Hose?				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję – nieumiejętnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi – na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiedziane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z dużym trudem stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę – w niewielkim stopniu poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet – nieumiejętnie uzupełnia brakują- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi – na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiedziane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z trudem stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę – częściowo poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet – z pewnymi uchybieniami uzupeł- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję – bez większych uchybień przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi – na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiedziane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu bez większego trudu stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę – w większości poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet – bez większych uchybień uzupełnia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję – dość sprawnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi – na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiedziane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu bez trudu stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę – prawie całkowicie poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję – sprawnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi – na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiedziane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z wprawą stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę – w całości prawidłowo porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
ce dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego	nia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego	brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego	– dość sprawnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego	– sprawnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 6. struktury gramatyczne:				
– zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>)	– zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>)	– zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>)	– zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>)	– zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>)
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłucha-

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	nych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 6.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 6.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6.
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje	– Uczeń z pewnymi uchybieniami	– Uczeń bez większych uchybień	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	nia związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające różne sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze do nich w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje cztery wybrane artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające różne sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze do nich w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje cztery wybrane artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie dialogów	Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające różne sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze do nich w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje cztery wybrane artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieznaczne błędy pozwalają na zrozumienie dialogów	Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające różne sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze do nich w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje cztery wybrane artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, dość sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające różne sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze do nich w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje cztery wybrane artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, swobodnie operując poznаныmi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 7. Im Freundeskreis				
7.1. Echte Freunde				
Uczeń: – operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach kole-	Uczeń: – operuje niektórymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach kole-	Uczeń: – operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz dość bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach kole-	Uczeń: – operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach	Uczeń: – operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bardzo bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stro-

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>żanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużym trudem wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów tylko w niewielkim stopniu poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy – z dużym trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania 	<p>żanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pewnym trudem wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów częściowo poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy – z trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum – częściowo poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które 	<p>żanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez większego trudu wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów w większości poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy – w większości bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum – w większości poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas 	<p>koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez trudu wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów prawie całkowicie poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy – bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe 	<p>nach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów w całości prawidłowo przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy – z wprawą uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum – w całości prawidłowo przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>– po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z licznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>– na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z dużym trudem przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>– po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z dość licznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>– na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z trudem przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>– po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z nielicznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>– na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” bez większego trudu przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>uzupełnienie zdania</p> <p>– po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz dość sprawnie pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>– na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” bez trudu przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>uzupełnienie zdania</p> <p>– po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz sprawnie pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>– na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z wprawą przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>

7.2. Wie wichtig ist Aussehen?

<p>Uczeń:</p> <p>– operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z dużym trudem wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje niektórymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z trudem wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem w większości bez trudu wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem bez trudu wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania od-</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z wprawą wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania od-</p>
--	--	--	--	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>odpowiednimi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> – nieumiejętnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z dużym trudem przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników <p>– nieumiejętnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu</p> <ul style="list-style-type: none"> – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół – z dużym trudem uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni – pracując w grupie, w niewielkim stopniu angażuje się 	<ul style="list-style-type: none"> – z pewnymi uchybieniami wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z trudem przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników <ul style="list-style-type: none"> – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu – częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół – z trudem uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni – pracując w grupie, w dość małym stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zesta- 	<p>zdania odpowiednimi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez większych uchybień wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu bez większego trudu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników – bez większych uchybień przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu – w większości poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół – w większości bez trudu uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni – pracując w grupie, w średnim stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zesta- 	<p>powiednimi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> – dość sprawnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu bez trudu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników <ul style="list-style-type: none"> – dość sprawnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół – bez trudu uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni – pracując w grupie, w dużym stopniu angażuje się w przygotowanie 	<p>powiednimi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z wprawą przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu – w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół – z wprawą uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni – pracując w grupie, w pełni angażuje się w przygotowanie klasowe-

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni	wienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni	wienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni	klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni	go zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni

7.3. Niemand ist ohne Fehler

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi – nieumiejętnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi – korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z dużym trudem układu (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni – po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej nieumiejętnie notuje wersy, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje niektórymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi – korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z trudem układu (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni – po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej z pewnymi uchybieniami notuje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi – bez większych uchybień przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi – korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, bez większego trudu układu (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni – po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej bez 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi – dość sprawnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi – korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, bez trudu układu (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni – po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej dość sprawnie notuje wersy, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi – sprawnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi – korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z wprawą układu (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni – po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej
---	--	--	---	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach	wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania – częściowo poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach	większych uchybień notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania – w większości poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach	w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach	sprawnie notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania – w całości prawidłowo przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach

W zakresie gramatyki uczeń:

– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
---	---	--	---	--

Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 7. struktury gramatyczne:

– zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> – zdania dopełnieniowe i pytające zależne	– zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> – zdania dopełnieniowe i pytające zależne	– zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> – zdania dopełnieniowe i pytające zależne	– zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> – zdania dopełnieniowe i pytające zależne	– zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> – zdania dopełnieniowe i pytające zależne
---	---	---	---	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 7.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 7.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7.
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania za-	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczo-	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
mieszczony w teście do rozdziału 7.	w teście do rozdziału 7.	w teście do rozdziału 7.	nie w teście do rozdziału 7.	w teście do rozdziału 7.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, dość sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Extras				
Die DACHL-Länder				
Uczeń: – z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na	Uczeń: – w dość małym stopniu angażuje się w dyskusję w klasie na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na	Uczeń: – z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na	Uczeń: – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na	Uczeń: – w pełni angażuje się w dyskusję w klasie na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>pytanie, co łączy te kraje</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużym trudem przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom – nieumiejętnie notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w niewielkim stopniu poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu 	<p>pytanie, co łączy te kraje</p> <ul style="list-style-type: none"> – z trudem przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom – z pewnymi uchybieniami notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, częściowo poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu 	<p>pytanie, co łączy te kraje</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez większego trudu przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom – bez większych uchybień notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w większości poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu 	<p>pytanie, co łączy te kraje</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez trudu przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom – dość sprawnie notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, prawie całkowicie poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu 	<p>– z wprawą przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w całości prawidłowo uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu
Berlin-Kalender				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nieumiejętnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów – po wysłuchaniu trzech dialogów z dużym trudem wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przy- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów – po wysłuchaniu trzech dialogów z trudem wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez większych uchybień przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów – po wysłuchaniu trzech dialogów bez większego trudu wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dość sprawnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów – po wysłuchaniu trzech dialogów bez trudu wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów – po wysłuchaniu trzech dialogów z wprawą wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>porządkowuje imprezom argumenty za i przeciw</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w niewielkim stopniu poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną</p>	<p>imprezom argumenty za i przeciw</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa częściowo poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną</p>	<p>przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w większości poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną</p>	<p>imprezom argumenty za i przeciw</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa prawie całkowicie poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną</p>	<p>imprezom argumenty za i przeciw</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w całości prawidłowo przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną</p>
Unser Berlin				
<p>Uczeń:</p> <p>– po wysłuchaniu piosenki <i>Unser Berlin</i> zespołu <i>Rapucation</i> z dużym trudem odpowiada na pytania do tekstu</p> <p>– podczas pracy grupowej w znikomym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki <i>Unser Berlin</i> na język polski</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki <i>Unser Berlin</i></p> <p>– z dużym trudem śpiewa piosenkę <i>Unser Berlin</i> wraz z nagraniem</p> <p>– podczas pracy grupowej w niewielkim stopniu angażuje się</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– po wysłuchaniu piosenki <i>Unser Berlin</i> zespołu <i>Rapucation</i> z trudem odpowiada na pytania do tekstu</p> <p>– podczas pracy grupowej w dość małym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki <i>Unser Berlin</i> na język polski</p> <p>– częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki <i>Unser Berlin</i></p> <p>– z trudem śpiewa piosenkę <i>Unser Berlin</i> wraz z nagraniem</p> <p>– podczas pracy grupowej w dość małym stopniu angażuje się</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– po wysłuchaniu piosenki <i>Unser Berlin</i> zespołu <i>Rapucation</i> w większości bez trudu odpowiada na pytania do tekstu</p> <p>– podczas pracy grupowej w średnim stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki <i>Unser Berlin</i> na język polski</p> <p>– w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki <i>Unser Berlin</i></p> <p>– bez większego trudu śpiewa piosenkę <i>Unser Berlin</i> wraz z nagraniem</p> <p>– podczas pracy grupowej</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– po wysłuchaniu piosenki <i>Unser Berlin</i> zespołu <i>Rapucation</i> bez trudu odpowiada na pytania do tekstu</p> <p>– podczas pracy grupowej w dużym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki <i>Unser Berlin</i> na język polski</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki <i>Unser Berlin</i></p> <p>– bez trudu śpiewa piosenkę <i>Unser Berlin</i> wraz z nagraniem</p> <p>– podczas pracy grupowej w dużym stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie in-</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– po wysłuchaniu piosenki <i>Unser Berlin</i> zespołu <i>Rapucation</i> z wprawą odpowiada na pytania do tekstu</p> <p>– podczas pracy grupowej w pełni angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki <i>Unser Berlin</i> na język polski</p> <p>– w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki <i>Unser Berlin</i></p> <p>– z wprawą śpiewa piosenkę <i>Unser Berlin</i> wraz z nagraniem</p> <p>– podczas pracy grupowej w pełni angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:

dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim	w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim	w średnim stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim	formacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim	temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim

Wo bist du, Traumfrau?

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą z dużym trudem tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki <i>Traum</i> w wykonaniu <i>Cro</i> i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem – po przeczytaniu tekstu piosenki <i>Traum</i> bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi – nieudolnie łączy wyrazy potoczne <i>Baby, rumkommen, Girls, Man!</i> oraz <i>pennen</i> z ich neutralnymi od- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą z pewnym trudem tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki <i>Traum</i> w wykonaniu <i>Cro</i> i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem – po przeczytaniu tekstu piosenki <i>Traum</i> bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi – dość nieumiejętnie łączy wyrazy potoczne <i>Baby, rumkommen, Girls, Man!</i> oraz <i>pennen</i> z ich neutralnymi 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą bez większego trudu tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki <i>Traum</i> w wykonaniu <i>Cro</i> i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem – po przeczytaniu tekstu piosenki <i>Traum</i> bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi – dość umiejętnie łączy wyrazy potoczne <i>Baby, rumkommen, Girls,</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą bez trudu tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki <i>Traum</i> w wykonaniu <i>Cro</i> i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem – po przeczytaniu tekstu piosenki <i>Traum</i> bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, w swojej wypowiedzi stosuje różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo – umiejętnie łączy wyrazy potoczne <i>Baby, rumkommen, Girls, Man!</i> oraz <i>pennen</i> z ich neutralnymi od- 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą z wprawą tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki <i>Traum</i> w wykonaniu <i>Cro</i> i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem – po przeczytaniu tekstu piosenki <i>Traum</i> bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, w swojej wypowiedzi swobodnie operuje różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem – sprawnie łączy wyrazy potoczne <i>Baby, rumkommen, Girls, Man!</i> oraz <i>pennen</i> z ich neutralnymi od-
--	---	---	---	--

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>powiednikami – z dużym trudem przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki <i>Traum</i> pasujące przekłady w języku polskim – prawie nie angażuje się w pracę grupową polegającą na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki <i>Traum</i> oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie</p> <p>– słucha piosenki jeszcze raz i z dużym trudem wykonuje ją równocześnie z nagraniem – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę <i>Traum</i>, bardzo krótko uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia</p>	<p>odpowiednikami – z pewnym trudem przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki <i>Traum</i> pasujące przekłady w języku polskim – z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki <i>Traum</i> oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie</p> <p>– słucha piosenki jeszcze raz i z pewnym trudem wykonuje ją równocześnie z nagraniem – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę <i>Traum</i>, krótko uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia</p>	<p><i>Man!</i> oraz <i>pennen</i> z ich neutralnymi odpowiednikami – bez większego trudu przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki <i>Traum</i> pasujące przekłady w języku polskim – z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki <i>Traum</i> oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie</p> <p>– słucha piosenki jeszcze raz i bez większego trudu wykonuje ją równocześnie z nagraniem – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę <i>Traum</i>, dość krótko uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia</p>	<p>powiednikami – bez trudu przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki <i>Traum</i> pasujące przekłady w języku polskim</p> <p>– z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki <i>Traum</i> oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie</p> <p>– słucha piosenki jeszcze raz i bez trudu wykonuje ją równocześnie z nagraniem – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę <i>Traum</i>, dość obszernie uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia</p>	<p>powiednikami – z wprawą przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki <i>Traum</i> pasujące przekłady w języku polskim</p> <p>– z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki <i>Traum</i> oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie</p> <p>– słucha piosenki jeszcze raz i sprawnie wykonuje ją równocześnie z nagraniem – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę <i>Traum</i>, wyczerpująco uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia</p>
Gute Reise!				
– po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych nieudolnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat po-	– po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych dość nieumiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat	– po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych dość umiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat po-	– po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych umiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat po-	– po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych z wprawą uczestniczy w dyskusji klasowej na temat po-

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>traw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu wskazuje nieliczne potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w znikomym stopniu poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu</p> <p>– z dużym trudem przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy <i>Fondue Chinoise, Raclette, Raclettegrill</i></p> <p>– ze znikomym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść</p> <p>– prawie nie uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu niespodzianki dla przyjaciół</p>	<p>potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu wskazuje niektóre potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, częściowo poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu</p> <p>– z pewnym trudem przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy <i>Fondue Chinoise, Raclette, Raclettegrill</i></p> <p>– z niewielkim zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść</p> <p>– wnosi niewielki wkład pracy w zadanie polegające na zaplano-</p>	<p>traw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu wskazuje większość potraw, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w większości poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu</p> <p>– bez większego trudu przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy <i>Fondue Chinoise, Raclette, Raclettegrill</i></p> <p>– z dość dużym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść</p> <p>– wnosi dość duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie niespodzianki dla</p>	<p>traw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu wskazuje prawie wszystkie potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, prawie całkowicie poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu</p> <p>– bez trudu przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy <i>Fondue Chinoise, Raclette, Raclettegrill</i></p> <p>– z dużym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść</p> <p>– wnosi duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplano-</p>	<p>traw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu wskazuje wszystkie potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w całości prawidłowo, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu</p> <p>– sprawnie przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy <i>Fondue Chinoise, Raclette, Raclettegrill</i></p> <p>– z pełnym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść</p> <p>– wnosi bardzo duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplano-</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów	waniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów	przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów	waniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów	waniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów
Monikas Blog				
Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech	Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech	Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech	Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech	Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech
Quiz				
Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe	Uczeń w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe	Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe	Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe	Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe
Sprachtraining				
Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej	Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej	Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej	Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej	Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów na ocenę dopuszczającą, a jego braki w wiadomościach (środki językowe, fonetyka, ortografia) i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska